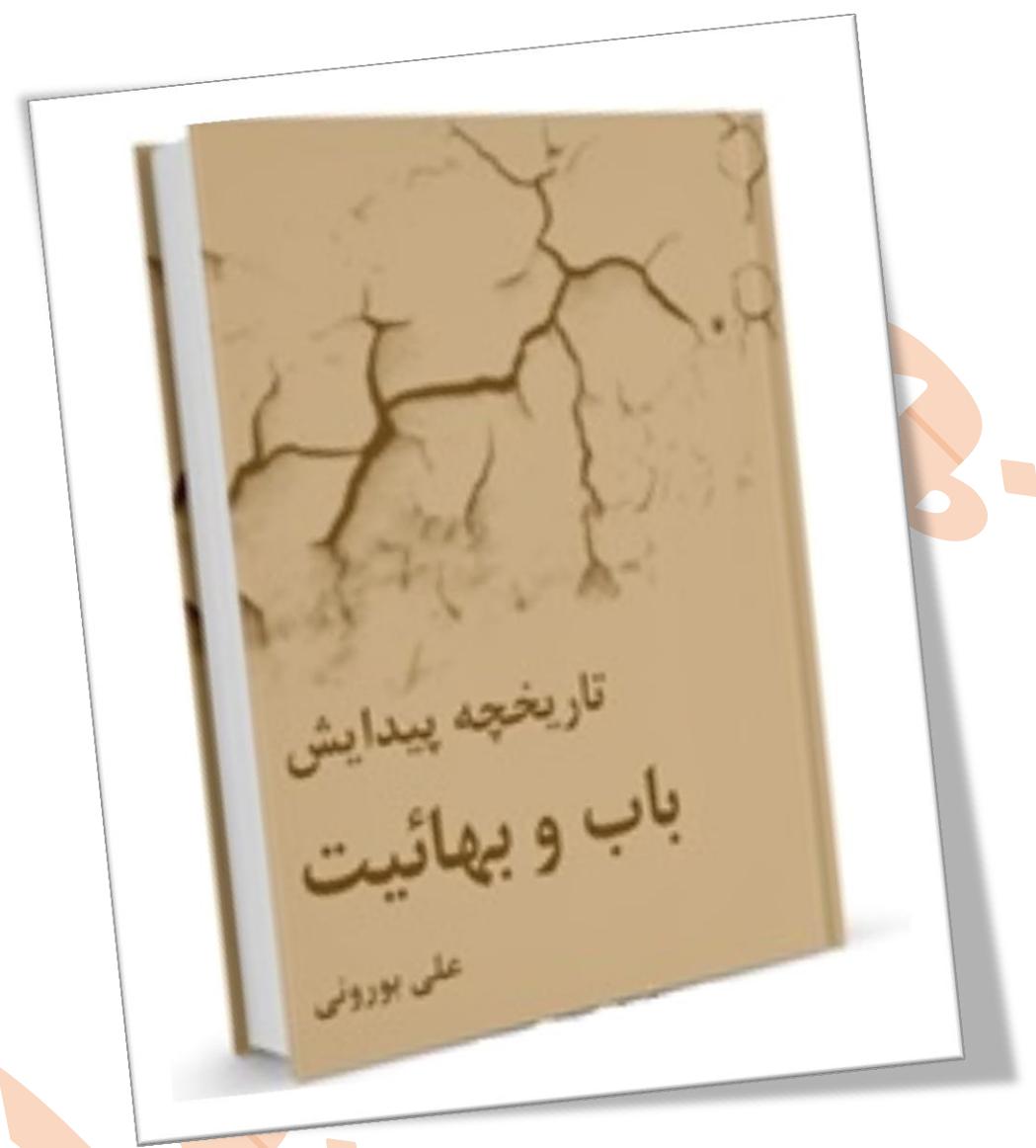


پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران



تاریخچه پیدایش باب و بهائیت

تألیف: علی بوروی

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

بِنَامِ خدا

اللّٰهُمَّ عجلْ لِوَلِيْكَ الْفَرْج

www.bahaismiran.com

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

با سلام

تدبیر و ورود شما دوستان گرامی که در راستای مبارزه با جهان کفر و اسلام سنتیزانی همچون بهائیان گامهایی نو برداشته اید را تبریک گفته و از خداوند متعال پیروزی روز افزون شما رادر این عرصه خواستار است.

در ضمن این پایگاه اینترنتی (بهائیت در ایران www.bahaismiran.com) آمادگی کامل همکاری در جهت افزایش غنای علمی با کلیه عزیزان فعال در این عرصه را اعلام نموده و انتظار عمل متقابل از سوی دوستان را نیز دارد.

و از شما عزیزان انتظار تبلیغ سایت بهائیت در ایران را که یک سایت جامع در زمینه ارائه کتب ، مقالات ، سخنان و خاطرات معتبریان از بهائیت ، تصاویر ، صوت ، فیلم ، ... و هر گونه سندی که در جهت افشاگری بر علیه فرقه ضاله بهائیت می باشد را دارد.

امید آنکه بتوان در جهت روشنگری اذهان مسلمین و تنویر افکارفریب خوردهای این فرقه ضاله گامهایی ارزشمند برداشت.

موفق باشد

منتظر شما هستیم

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

ارتباط با ما :

bahaismiran@bahaismiran.com

bahaismiran@gmail.com

info@bahaismiran.com

bahaism1@yahoo.com

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

تاریخچه پیدایش باب و بهائیت

نویسنده :

علی بورونی

ناشر چاپی :

موسسه فرهنگی تبیان

مقدمه

در روزگاری که ابرهای تیره ظلم و جنایت آسمان دنیای انسانی را پر کرده و ناله مظلومان و بی کسان با فریاد های پیرمدآن و بیوه زنان در هم پیچیده شده و چشمان بی رمق یتیمان در جستجوی ناجی و فریادرسی بود تا شاید دست آنان را گرفته و از زیر بار زورگوییها و تعدیها بیروننشان آورد. ناگهان زمزمه هایی از گوشه و کنار ایران به گوش رسید. بارقه ای از امید در دل آنان پدید آمد، از یکدیگر می پرسیدند، چه شده؟ چه اتفاقی افتاده؟ آیا آرزوی دیرینه تحقق یافته؟ آیا کسی که انتظارش را می کشیدیم از سفر بازگشته! و صدها سؤال دیگر که جواب کاملی نداشت. کم کم جنجال و هیاهو بالا گرفت، هر روز خبرهای تازه ای در شهر برای گفتن وجود داشت. عده ای با شور و شوق از ظهور او سخن می گفتند و عده ای نیز تکذیب می کردند و دسته ای نیز با شک و تردید فقط به این سخنان گوش می

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

دادند، کم کم جناح بندیها و موضع گیری هایی از طرف معتقدان و منکران رخ نمود و پس از مدت کوتاهی جنگ های خونین و برادرکشی های وحشیانه ای را در پی داشت. و این آغازی بود برای خونریزیها و درگیری های بعدی که سالها ادامه پیدا کرد. فرقه و دین جدیدی پیدا شد و گروهی از شیعیان و مسلمانان را از کیش اصلی خویش دور کرده و تا جایی به پیش رفت که از دست مؤسسان اولیه این دین جدید که ایرانی تبار بودند نیز خارج شد و سر از امریکا و انگلستان در آورده و موطن آن در اسرائیل و امریکا قرار داده شد.

مؤسس اصلی

مؤسس اصلی این آیین جدید سید علی محمد شیرازی ملقب به باب با دعوی امام زمانی عده ای را به سوی خود کشیده، احکامی را صادر کرد و قوانینی را پایه گذاری نمود که اندکی پس از او قسمتی از آنها توسط مریدانش نسخ شده و احکام دیگری جایگزین آن شد و این سیر نسخ و جایگزینی تاکنون ادامه پیدا کرده است و مبالغه نیست اگر بگوییم که نسبت به کیشها و فرقه های دیگر، بیشترین تغییرات و نزعاعها را می توان در این فرقه یافت، زیرا اصل اولیه آن بر پایه نسخ قوانین و مقررات اسلام بنا گذارده شد و هر کدام از رهبران آن در زمان خود قسمتی از احکامی را که از طرف رهبر پیشین صادر شده بود بر هم می آوردند. در این میان بیشترین سود را کسانی برداشت که سالها چشم طمع به این سرزمین حاصلخیز را داشته اند و هر روز به هر بهانه ای سعی می کرده اند سیاست مخصوص خویش با نام تفرقه بینداز و حکومت کن را به اجرا گذارده و از آب گل آلود ماهی بگیرند. فرقه بابی و بهائی که یک روز خود را به آغوش روس و روز دیگر به دامن انگلستان و روز دیگر به دامن آمریکا و اسرائیل انداخته اند وسیله خوبی بودند تا سالها اغتشاش و نا آرامی را برای ایران به ارمغان بیاورند و سود سرشاری به این دولتهای استعماری برسانند اگر چه در این راستا کتابهای زیاد و مفصلی نوشته شده و ماهیت این فرقه از لحاظ سیاسی و اعتقادی مورد بررسی قرار گرفته است ولی هنوز کسانی هستند که ناآگاهانه و از روی بی اطلاعی فریب خورده و با شعارهای پوج این فرقه از قبیل «لیس الفخر لمن یحب الوطن» و «تساوی حقوق زن و مرد» هویت اسلامی خویش را باخته و کورکورانه عقاید آنان را بازگو می کنند. گفتنار حاضر چکیده و خلاصه شده چندین کتاب است که در رد عقاید این فرقه نوشته شده که به صورت اجمال د آمده و اطلاعاتی را به صورت محدود در اختیار خواننده می گذارد. تا به گوشه هایی از نیرنگ ها و فریب های مردمانی جاه طلب و دغل باز که جز فساد و فتنه در امت اسلام فکر دیگری نداشته اند پی برده و به برخی از نقشه هایی که پیر استعمار هر روز برای کشورهای اسلامی می کشد آگاه شوند. امید است مورد توجه خوانندگان محترم قرار گرفته و به لغزشها و خطاهایی که در این نوشته به چشم می خورد با نظر لطف و اغماض بنگرند.

کودکی و نوجوانی علی محمد باب

سید علی محمد باب بنیانگذار فرقه بابی در روز اول محرم سال ۱۲۳۵ هجری قمری مطابق با سوم یا بیستم اکتبر ۱۸۱۹ میلادی در عصر سلطنت فتحعلی شاه به دنیا آمد. و چنانچه در ظهور الحق فاضل مازندرانی که از نویسندهای بابی است آمده: «پدرش سید محمد رضا شیرازی که به خاطر شغل بزاری او را سید محمد رضا بزار می گفتند در ایام کودکی سید علی محمد از دنیا رفت. از آن پس علی محمد تحت کفالت و سرپرستی مادرش فاطمه بیگم و دایی خود به نام سید علی در آمد. سید علی در کودکی توسط دایی خود به مکتب شیخ محمد عابد که در محله قهوه اولیاء (بیت العباس) شیراز واقع بود فرستاده شد.» اگر چه بایان و بهائیان اعتقاد به علم لدنی پیامبران و بالتابع باب دارند چنانچه کمال الدین بخت آور مبلغ بها یی در کتاب بحث در ماهیت دین و قانون این گونه می گوید: «... از این لحاظ می توان گفت: پیامبران آسمانی مربیان حقیقی عالم بشریت اند زیرا که اولاً مربی کامل کسی است که قائم به ذات بوده و

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

محاجه به کسب کمالات از دیگری نباشد.» ولی خود سید علی محمد در بیان عربی درباره رفتن به مکتب چنین به معلم خود خطاب میکند: «یا محمد (شیخ محمد عابد) فلا تضربی قبل ان یقضی علی خمسه سنه ... و اذا اردت ضربا فلا تتجاوز عن الخمس و لا تضرب علی اللحم الاولان تحل بینهما سترا فان ادیت تحرم علیک زوجتك تسعة عشر یوما « یعنی: «ای محمد آموزگارم، مرا قبل از آن که پنج سال بر من (در مکتب تو) بگذرد نزن، و اگر خواستی بزنی از پنج ضربه تجاوز نکن و بر گوشت مزن مگر این که بین گوشت و وسیله زدن پارچه ای قرار دهی. اگر چنین نکردی ۱۹ روز همسر تو بر تو حرام است.» و برای اصلاح می نگارد: «حال (دایی) حضرت باب، ایشان را برای درس خواندن نزد شیخ عابد بردن. هرچند حضرت باب به درس خواندن میل نداشتند ولی برای این که به میل خال بزرگوار رفتار کنند به مکتب شیخ عابد تشریف بردن. شیخ عابد مرد پرهیزکار محترمی بود و از شاگردان شیخ احمد احسایی و سید کاظم رشتی به شمار می رفت.»

سفر به بوشهر

بعد از مدتی دائیش او را به بوشهر می برد و در آن جاست که سید علی محمد به کارهای عجیبی مانند تسخیر ستارگان دست می زند چنانچه زعیم الدوله در کتاب مفتاح الابواب چنین می نویسد: «او را به بوشهر فرستادند تا بیست سالگی نزد دایی خود بود و در این ایام به کارهای روحی می پرداخت و به تسخیر ستارگان و کواکب اشتغال داشت، به بام کاروانسرای حاج عبدالله که حجره داییش در آن جا بود می رفت و سر برهنه تا عصر می ایستاد و اورادی می خواند و در نتیجه نوبه های شدیدی بر او غلبه کرد و قوای جسمی او را تضعیف نمود و نصایح دایی او هیچ تأثیری در وی نکرد.» و در تاریخ نبیل زرنده با صورت محترمانه تری چنین نگاشته شده است: «حضرت باب غالباً اوقات که در بوشهر بودند وقتی که هوا در نهایت درجه حرارت بود چند ساعت به بالای بام تشریف می بردند و به نماز مشغول بودند. آفتاب در نهایت درجه حرارت بر او می تابید ولکن هیکل مبارک قلباً به محبوب واقعی متوجه بود.» و میرزا آقا خان کرمانی (داماد صبح ازل) در کتاب هشت بهشت می نویسد: «در آن ایام تموز که در بوشهر آب در کوزه می جوشید، با کمال نزاکت تمام آن ایام را از بامداد تا شام آن بزرگوار (میرزا علی محمد) در بلندی بام ایستاده و در برابر آفتاب به زیارت عاشورا، ادعیه و مناجات و اوراد و اذکار مشغول بودند.»

سفر به عراق

پس از چند سال سید علی محمد به کربلا می رود و در مجلس درس سید کاظم رشتی حاضر می شود و با شاگردان وی و از جمله ملا حسین بشرویه ای که بعدها به او ایمان آورد آشنا می گردد چنانچه در مطالع الانوار این گونه آمده است: «پس از سه روز همان جوان (سید علی محمد) وارد محضر درس سید شد و نزدیک درب جلوس نمود، با نهایت ادب و وقار درس سید را گوش می داد.»

بازگشت به شیراز و ادعای سید علی محمد بر بایت و قائمیت

پس از این که سید علی محمد از کربلا به موطن خود بازگشت توسط نامه با شاگردان سید کاظم رشتی تماس داشت و در یکی از سوره های کتاب احسن القصص خود می گوید: «ان الله قد قدر ان يخرج ذلك الكتاب في تفسير احسن القصص من عند محمد بن حسن بن على بن محمد بن حسن بن على بن موسى بن جعفر بن محمد بن على بن ابی طالب على عبده لتكون حجة الله من عند الذکر على العالمين بليغا.» یعنی خداوند تقدیر کرد که این کتاب در تفسیر احسن القصص از ناحیه محمد (امام زمان) فرزند حسن فرزند محمد فرزند علی فرزند موسی فرزند جعفر فرزند محمد فرزند علی فرزند حسین فرزند علی بن ابیطالب بیرون آمد و به دست بنده اش (علی محمد) تا حجت خدا از طرف «ذکر» به جهانیان ابلاغ گردد.» پس از مکاتبات و مراسلات هیجده نفر از شاگردان سید کاظم رشتی

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

توسط ملا حسین بشرویه ای ملقب به «باب الباب» نیابت باب را پذیرفتند و ملقب به حروف «حی» شدند که به حساب ابجد معادل با عدد ۱۸ است. و این در اولین مرحله ادعای سید علی محمد بر بابیت بود. لذا در احسن القصص اقرار به وجود امام زمان (عج) کرده است و خود را در زمرة فدویان او قرار داده است. و می‌گوید: «یا بقیة الله قد افديت بكلی لک و رضیت السب فی سبیلک و ما تمیت الا القتل فی محبتک ». یعنی: «ای بقیة الله همه وجودم را فدای تو کردم و راضی شدم که در راه تو به من فحش و ناسزا بگویند و آرزوی جز مرگ در راه محبت تو ندارم.» «قل ان الله فاطر السماوات و الارض من عنده حجۃ القائم المنتظر و انه هو الحق و انى انا عبد من عباده » یعنی: «بگو خداوند آفریننده ی آسمانها و زمین است حجت او قائم منظر از طرف اوست. او بر حق است و من بنده ای از بندگان او هستم ». و در صحیفه عدلیه می‌نویسد: «و اشهد الاوصیاء محمد -صلی الله علیه و آله- -بعبدہ علی -علیہ السلام - ثم بعد علی ،الحسن ثم بعد الحسن، الحسین ثم بعد الحسین، علی ثم بعد علی الحسن ثم بعد الحسن صاحب العصر و موسی ثم بعد موسی علی ثم بعد علی محمد ثم بعد محمد علی ثم بعد علی الحسن ثم بعد الحسن شروع شده و تا حجتك و بقیتك صلوتك علیهم اجمعین ». این ادعای باب از سال ۱۲۶۰ قمری در سن ۲۵ سالگی شروع شده و تا سال ۱۲۶۴ ادامه پیدا کرد تا این که در اواخر ۱۲۶۴ ادعای بابیت را به قائمیت بدل نمود و به همین جهت فاضل مازندرانی در کتاب ظهور الحق مطلب را این گونه توجیه میکند که: «در ابتدای امر خود را به نام باب و عبد بقیة الله معروف فرمودند که علی رغم القوم ایشان را مبعوث از امام غایب محمد بن الحسن -علیہ السلام - تصور کردند.»

مشاهیر اصحاب باب

مشاهیر اصحاب و پیروان باب، میرزا یحیی (صبح ازل) و حسینعلی (بهاء الله) در سال ۱۲۶۰ قمری، دو نفر به سید علی محمد باب ایمان آورده و از پیروان و فدایان او شدند که بعداً در ادامه راه او نقش به سزاگی داشتند و آن دو میرزا یحیی و میرزا حسینعلی بودند. این دو برادر فرزندان میرزا عباس معروف به میرزا بزرگ نوری بودند، میرزا عباس از اهل نور مازندران بود و در دستگاه امام وردی میرزا که مدتها حاکم تهران و مدتها حاکم کرمان بود سمت منشیگری داشت. حسینعلی بهاء در سال ۱۲۳۳ هجری (دو سال قبل از تولد سید علی محمد) در تهران متولد شد. او در تحت کفالت پدرش میرزا عباس بزرگ شد و بنا به نوشته آیتی در کشف الحیل و ابوالفضل گلپایگانی مدتها نزد میرزا نظرعلی حکیم درس خوانده است و مدت دو سال که در سلیمانیه کردستان بوده تحصیلات خود را نزد شیخ عبدالرحمن عارف ادامه می‌داده است. وی به عرفان و متصوفه علاقه داشت و در همان کودکی با عرفا و نویسندها و فضلا به جهت پدرش معاشرت داشت. از این رو وقتی بزرگ شد در سلک درویشان در آمد و چنانچه از عکسی که به او نسبت داده اند پیداست دارای گیسوان بلند و موهای پریشان بوده است. همانطور که پسرش عبدالبهاء در مقاله سیاح اشاره کرده است «وقتی که آوازه بابیت سید علی محمد باب منتشر شد، در سن ۲۷ سالگی حدود سال ۱۲۶۰ هجری به او ایمان آورد و در سلک اصحاب او درآمد». و این قسمت در کواكب الدریه آیتی آمده است. میرزا جانی کاشانی یکی دیگر از طرفداران باب میرزا جانی کاشانی است و جزء سی و دو نفری است که در سال ۱۲۶۸ در جریان ترور ناصرالدین شاه به قتل رسید. او صاحب کتاب نقطه الكاف است. این کتاب در تاریخ ظهور باب و شرح حوادث ۸ سال اول تاریخ فرقه بابیه است و مستشرق معروف ادوارد برون انگلیسی، نسخه منحصر به فرد این کتاب را در کتابخانه پاریس به دست آورده و مقدمه مبسوطی بر آن نوشته و خود در کار چاپ آن نظارت نمود. این کتاب محتوى ۶۶ صفحه مقدمه و ۲۹۶ صفحه اصل کتاب و هر صفحه آن دارای ۲۵ سطر است و در چاپخانه (بریل) در (لیدن) از شهرهای هلند بوسیله ادوراد برون به چاپ رسیده است.

قره‌العین، طاهره

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

قره العین که نام اصلی وی ذرین تاج و بنا به نوشته بهائیان ام سلمه است یکی از افرادی است که پس از میرزا یحیی (صبح ازل) و میرزا حسینعلی (بهاء الله) بیشترین نقش را در تحکیم بابیت داشته است. او دختر ملا محمد صالح مجتبه قزوینی است، در شهر قزوین در سال ۱۲۳۰ یا به قول آیتی در کواکب الدربه در سال ۱۲۳۱ متولد شد. وی در نهایت زیبایی بود و اندام بی نظیری داشت. او نزد پدرش ملا صالح و عمویش ملا محمد تقی مجتبه (شهید ثالث) مشغول تحصیل گردید. در پایان تحصیل پیرو مکتب شیخیه شد و جزء مریدان سید کاظم رشتی به حساب آمد. عموی کوچکش ملا علی که از این گروه بود او را در این راه تصریح و تشویق نمود، تا این که باب مراسلات و نامه نگاری بین سید کاظم رشتی و او باز شد و سید او را قره العین یعنی نور چشمی خواند و به این لقب شهرت یافت. وی با پسرعموی خود ملا محمد امام جمعه پسر ملا محمد تقی ازدواج کرد و از او دارای ۲ یا ۳ فرزند شد. طولی نکشید که در سن حدوداً ۲۹ سالگی در سال ۱۲۵۹ شوهر و فرزندان را ترک کرده و به عنوان این که دستش به استادش سید کاظم رشتی برسد به کربلا رفت ولی وقتی به کربلا رسید با خبر فوت سید کاظم روبرو شد. پس از چندی به بغداد رفت و سپس توسط ملاحسین بشرویه‌ای به میرزا علی محمد باب راه یافت و باب نیز به او لقب طاهره را داد. حاکم بغداد او و اطرافیانش را از بغداد بیرون راند و وی وارد ایران شد و ناچار پس از سه سال وارد قزوین شد و به خانه پدرش ملا صالح آمد ولی مورد اعتراض پدر و عموم قرار گرفت و آنان او را در خانه تحت نظر گرفتند و مانع تماس با بیان با او شدند.

نقشه قتل ملا محمد تقی

ملا محمد تقی پیروان مذهب شیخیه را کافر و زندیق خواند و قره العین را بر رسمی که پیش گرفته بود بر حذر می‌داشت تا این که با بیان نقشه قتل ملا محمد تقی را مطرح کردند.

جریان قتل ملا محمد تقی مجتبه (شهید ثالث): در سال ۱۲۶۴ شبی بعد از نصف شب مرحوم ملا محمد تقی که مرجع تقلید قزوین بود، برای خواندن نماز شب به مسجد رفت. مسجد خلوت بود. در حال سجده به خواندن مناجات خمسه عشر استغال داشت، ناگهان چند نفر بابی به مسجد ریختند. نخستین بار نیزه‌ای به پشت گردن او فرو بردن و سپس نیزه‌ای به دهان او فرو کردند. او برای رعایت نجس نشدن مسجد به هر زحمتی بود خود را به درب مسجد رساند و بیهوش شد. مردم خبر دار شدند و او را به خانه اش بردند و پس از دو روز شهید شد. و هم اکنون قبر او در کنار شاهزاده حسین –علیه السلام– قزوین به عنوان قبر شهید ثالث معروف و ملأ حاجتمندان است. و این قسمت در قصص العلماء ذکر شده است. در کتاب کواکب الدربه آیتی نیز به تفصیل ذکر شده و در ذیل آن آمده است: «بعضی گویند: در راه که به مسجد می‌رفته مورد حمله قرار گرفته و حمله کننده میرزا صالح شیرازی و به قول بعضی ملا عبدالله بوده است.»

فرار

پس از قتل ملامحمد تقی قره العین و چند بابی دیگر من جمله حسینعلی (بهاء) و یحیی (صبح ازل) به طرف خراسان رهسپار شدند و در شاهزاد و در واقعه (بدشت) که پس از این به تفصیل ذکر خواهد شد شرکت کردند. سرانجام پس از واقعه سوء قصد به ناصرالدین شاه قاجار و تحت تعقیب قرار گرفتن با بیها در سال ۱۲۶۸ یعنی دو سال پس از اعدام باب، قره العین و عده‌ای که قبل از دستگیر شده بودند محکوم به اعدام شده و به قتل رسیدند و این هنگامی بود که فرقه بهایی هنوز به وجود نیامده بود و وی بابی از دنیا رفت. سید باب هنگام نوشتن احسن القصص که در تفسیر سوره یونس است و دارای ۱۱۱ سوره می‌باشد و در اول هر سوره آیاتی از سوره یوسف در آن عنوان شده است در اغلب

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

سوره ها خطاباتی به او داشته مانند سوره ۹۳-۹۱-۷۸-۷۶-۵۸-۳۴-۳۳-۳۲-۳۱-۳۰-۲۸-۲۵-۳۲-۲۲-ماهیت این سوره ۷۶ می گوید: (يا قره العين ان الله قد اختارك لنفسی فاستمع لما يوحى اليك من قبل الله العلي) (يعنى ای نور چشم بدرستیکه خداوند تو را برای من اختیار کرده پس به آنچه از نزد خداوند تعالی به تو وحی می شود گوش فرا ده و این نکته با تلخیص از کتاب جمال ایهه، آورده شده است.

آیتی در کتاب کشف الحیل

اما ببینیم آیتی در کتاب کشف الحیل راجع به قره العین چه می گوید. او می نویسد: «بهائیان او را دارای هوش و ذکاویتی مدهش می دانند و قریحه ادبی بدیعی را به او نسبت می دهند اگرچه از فضل و ادب هم تهی نبوده ولی نه تا به این حد». ویکی از اشعاری که به او نسبت می دهند این شعر است: همه عاشقان شکسته دل که دهنده جان به ره بدلی لعمات وجهک الْحَمْت سلاسل الغم و البلاء ولكن این شعر از ملاباقر صحبت لاری است و تخلص او چنین است: «بنشین چو صحبت و دمدم» که حضرات می خوانند «بنشین چو طوطی و دمدم» در حالی که تخلص قره العین طوطی نبوده است و صحبت لاری در احیان طلوع باب در گذشته و مقدم بر قره العین بوده و تنها غزلی که می شود به او نسبت داد این غزل است: شرح دهم غم تو را نکته به مو گر به تو افتدم نظر چهره به چهره رو به رو خانه به خانه در به در کوچه به کوچه کو به کو از پی دیدن رخت همچو صبا فتاده ام غنچه به غنچه گل به گل لاله به لاله بو به بو گرد عذار دلکشت عارض عنبرین خطت دجله به دجله یم به یم چشممه به چشممه جو به جو می رود از فراق تو خون دل از دو دیده ام رشته به رشته نخ به نخ تار به تار پو به پو مهر تو را دل حزین بافته بر قماش جان صفحه به صفحه لا به لا پرده به پرده تو به تو در دل خویش، (ظاهره) گشت و ندید جز وفا.

در کتاب کواکب الدربه که آن نیز نوشته عبدالحسین آیتی است (که در صفحات بعد به شرح زندگی او خواهیم پرداخت) یکی از مناجات‌های طاهره قره العین آمده است این گونه شروع می‌شود: «الله هو الا عز الا رفع المجبوب» ثنانیات مضیقات از حقایق اهل حقیقت در شعشه و ضیاء و بهائیان منیرات از ذوات ارباب محبت در لمعات و بهاء آفرین بر جان آفرینی که سوای او نیست تا آن که او را آفرین گوید و تحسین بر خالق تحسینی که او سزد او را تحسین نماید. ای جان آفرینی که به خودی خودت خداوندی. خدایی و یا بدیعی که بدع را از روی خود نمایی نظری تمام بر اهل ولایت بالتمام و صطلی از صطلات غمام بر اهل نظام. الهی مشاهده می‌نمایم بعین العیان که ایشان مطهر از کل ما سوی آمدند و ملاحظه می‌فرمایم که قابل عطیات کبری شدند. الهی عطیه نازله از مصدر قدرتت الیوم سرربوبیت است و آنچه قابل اعضای الهیه است آن عین الوهیت است. الهی مشاهده می‌نمایم که در حقیقت مقدسه‌ای در بروز و ملاحظه می‌فرمایم که در حقیقت نقطه‌ای در ظهور. الهی بهجتم لائق عطای سرمدی و آن که دلیل اویم قابل عطای احمدی. الهی صلوات تو نازل بر بهائیان بهیئه و زمیرات سرمدیه... به عزت که نقصی در هیکل امر مبرمت در بدء وجود او نبوده و طرئی بر وجه حکم احکمت از یوم ازل نازل ناموده ... الهی باید که براندازی حجاب را از وجه باقی دیمومی و باید بپاشی ذرات سحاب را از طلعت قیام قیومی تا آن که اهل حقیقت از مرکز واحده به اجتماع بر آیند و سر دعوت را اظهار، امنیت خود ابراز فرمایند. ای ملک وهابی که لم یزل فواره قدرتت در رشحان و لایزال عین عنایت بر اهل تبیان در جریان اشهد که مدددادم از نزدت نازل و آری که سر تو صیل و دادم از حضرت و اصل... الخ و این گونه مناجات‌ها در کتب باب و بهاء زیاد دیده می‌شود که معمولاً از یک سبک و روش در آنها استفاده شده است که دارای کلماتی مبهم و در بعضی جاها بدون معنی می‌باشد.

اویس فرمان

اولین فرمان سید علی محمد و آغاز درگیری ها

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

سید علی محمد پس از ادعای بایبیت ظاهراً عازم مکه شده و پس از بازگشت از مکه به بوشهر وارد گردید و اولین فرمان خود را صادر نمود. چنانچه در تلخیص تاریخ نبیل زرندی آمده است: باب در مراجعت از مکه در بوشهر چند روزی اقامت کرد، دستوراتی به قدوس (محمد علی بابکی یکی از گروندگان باب) در رساله ای به نام خصایل سبعه داد که آن را به شیراز ببرد که از جمله دستورات این بود: (بر اهل ایمان واجب است در اذان نماز جمعه جمله اشهد ان علیا قبل نبیل - که به حساب ابجد نبیل ۹۲ است و محمد هم ۹۲ باب بقیه الله را اضافه کنند) ... و آیتی نیز در کواكب الدربه می نویسد: «باب نزد خانه کعبه داعیه خود را علنی نموده بدین نغمه بدیعتاً تعنی نمود: «انا القائم الی تتنظرون» من همان قائم هستم که انتظار او را می کشید» و در کتاب ظهور الحق می نویسد: «سید باب به عبدالخالق یزدی می نویسد: «انا القائم الی کنتم بظهوره تتنظرون» در اثر این ادعاهای ظاهر کردن چنین کلماتی سید علی محمد تحت تعقیب حکومت بوشهر قرار گرفت.

توبه نامه باب

پس از دستگیری او را روانه شیراز کردند تا در حضور علماء در مسجد وکیل و در حضور امام جمعه رو به جمعیت کرد و گفت: «لمنت خدا بر کسی که مرا وکیل امام غایب بداند، لمنت خدا بر کسی که مرا باب امام بداند، لمنت خدا بر کسی که بگوید من منکر وحدانیت خدا هستم، لمنت خدا بر کسی که مرا منکر نبوت حضرت رسول بداند، لمنت خدا بر کسی که مرا منکر انبیاء الهی بداند. لمنت خدا بر کسی که مرا منکر امیر المؤمنین علیه السلام - و سایر ائمه اطهار بداند.» و همچنین در مجلدات آخر روضه الصفا هدایت این گونه می نگارد: «روی او را سیاه کردند و به مسجد وکیل برند و او اظهار توبه و انا به کرد و بر خود لعن نمود و پای جناب فضایل مآب شیخ امام جماعت را بوسید و استغفار کرد.» ولی در رساله سیاح که نوشته عباس افندی (عبدالبهاء) است به صورت مجمل چنین وارد شده است: «بر منبر نوعی تکلم نمود که سبب سکوت و سکون حاضران و ثبوت و رسوخ تابعان گردید.»

سفر سید علی محمد به اصفهان و روانه کردن او به تهران پس از آن که در مسجد وکیل شیراز توبه نامه خود را ابراز داشت.

فرار توسط حاکم اصفهان

چون توجه زیادی نسبت به مراقبت از او نمی شد با تماس مخفیانه ای با حاکم اصفهان که شخصی به نام منوچهر خان گرجی بود از شیراز گریخته و به اصفهان رفت و ادعاهای سابق خود را ادame داد. و اما درباره منوچهر خان، مهدی قلی خان زعیم الدوله تبریزی در کتاب باب الابواب چنین می نویسد: «ظاهرآ مسلمان شدند و در باطن بدین مسیحی خود باقی بودند، چنین است شیوه اکثر مسیحیانی که در امور دول اسلامی دخالت می کنند، برای رسیدن به مطلوب خود و گرفتن انتقام خون هایی که از نژاد آنان بدست مسلمین ریخته شده است و ریختن تخم فتنه و فساد در میان مسلمین ظاهرآ مسلمان می شدند و در حقیقت جاسوس دول مسیحی و شمشیر برند و آلت کوبنده دست آنها هستند ولی امراء اسلام از آنها غافل و به مکر و حیله آنان جاھلنده، این حقیقتی است که از مراجعته و تتبع تاریخ دولتهای اندلس و عثمانی معلوم می شود.» از تاریخ چنین بر می آید که منوچهر خان (معتمدالدوله) و برادرش که هر دو از مسیحیان بودند در ظاهر از دین خویش برگشته و اظهار مسلمانی کردند و پستهایی را به خود اختصاص دادند و این مطلب را میرزا جانی کاشانی در نقطه الکاف چنین می نگارد: «خلافه آن که مرحوم معتمدالدوله جان و مال و ایمان خود را در راه آن سلطان ممالک (سید علی محمد) داد اما ایمانش را به این معنی که ظاهرآ اگرچه قبول اسلام نموده بود ولی چونکه به سر اسلام برخورده بود لهذا سرا هم از دین قبلی خود (مسیحیت) منقطع نگردیده.» و اما این که چگونه او و برادرش به این پستهای حائز آمدند را (کینیاز دالگورکی) سفیر کبیر روسیه در ایران در عصر قاجار

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

در اعترافات خود که در مجله شرق به عنوان یک نفر سیاسی روحانی در اوت ۱۹۲۴ و ۱۹۲۵ چاپ شد اینگونه توضیح میدهد: «بحدی نفوذ ما در دربار ایران زیاد شد که هر چه میخواستیم میکردیم و به حدی من خودمانی شده بودم که در هر محفل و محضر مرا دعوت میکردند. من هم واقعاً مثل آخوندهای صاحب نفوذ در امور دخالت میکردم... باری هر یک از وزرا و امراء دولتی که مناسبات آنها با ما خوب بود صاحب شغل خوب میشند. حکومت فارس که با فیروز میرزا بود به منوچهر خان معتمدالدوله واگذار و پشتکاری فارس به او شد. و الله وردی بیگ گرجی که محروم بود مهرداد همایونی گردید.» و در نوشته هایش راجع به آمدن سید علی محمد به اصفهان اینطور می نویسد: «همین که به من اطلاع رسید که باب وارد اصفهان شده یک نامه دوستانه به معتمدالدوله حکمران اصفهان نوشتم و سفارش سید باب را نمودم که از دوستان من و دارای کرامت است! از او نگهداری کنید. الحق معتمدالدوله چندی از او خوب نگهداری کرد» در این هنگام طرفداران سید علی محمد به بهانه حمایت از او در چند شهر دست به آشوب هایی زدند و موجب درگیری هایی با شیعیان شدند بنابراین حکومت وقت به منوچهر خان اعلام نمود که سید را دستگیر کرده و به تهران روانه کند و او نیز با حیله خاصی سید علی محمد را از اصفهان خارج کرده و ظاهراً به تهران روانه کرد ولی باز مخفیانه او را به اصفهان برگرداند و شش ماه در عمارت خورشید از او حفاظت کرد. در تاریخ نبیل زرندي حیله منوچهر خان را به این صورت توضیح می دهد: «پانصد سوار را مأمور کرد با حضرت باب هنگام غروب آفتاب از اصفهان خارج شوند و به تهران عزیمت نمایند ضمناً به رئیس سواران دستور داد که پس از طی هر فرسنگی صد سوار را به اصفهان برگرداند و از بیست نفر آخر ده نفر را که مورد اعتماد بودند از راه غیر معمولی به طوری که کسی نفهمد باب را به اصفهان برگرداند و طوری بیانید که قبل از طلوع صبح وارد شهر بشوند.» ولی این وضع به زودی دگرگون شد و با فوت منوچهر خان حاکم جدید تصمیم گرفت که سید علی محمد را روانه تهران کند، دالگورکی با اظهار تأسف از این جریان می نویسد: «از بدبختی سید، معتمدالدوله مرحوم شد! بیچاره سید را گرفتند و به تهران روانه کردند، من هم بوسیله میرزا حسینعلی (بهاء) و میرزا یحیی (صبح ازل) و چند نفر دیگر در تهران هوو و جنجال راه انداختیم که صاحب الامر را گرفته اند لذا دولت او را از کنار گرد روانه رباط کریم نموده و از آن جا به ماکو بردنده ولی دوستان من آنچه ممکن بود تلاش کردند و جنجال راه انداختند.»

تبیید باب به تبریز

تبیید باب به تبریز: قبل از اینکه سید علی محمد را به تهران ببرند او را به تبریز روانه کردند و از آنجا به زنجان ماکو و چهريق منتقل شد و از همین زندان بود که نامه های باب به اطراف و اکناف فرستاده می شد و در مدت اقامت باب در زندان ماکو در بین بایان اختلاف است. میرزا جانی در نقطه الكاف می گوید سه سال بوده ولی عباس افندی (عبدالبهاء) در مقاله سیاح آن را ۹ ماه می داند و آیتی (آوراه) در کواكب الدریه و اشراق خاوری در تلخیص تاریخ نبیل زرندي نیز آن را ۹ ماه دانسته اند. ادعای قائمیت باب در طول این مدت ۳ ماه و یا ۹ ماه که در اواخر سال ۱۲۴۶ رخ داد ادعاهای باب از حد باییت گذشت و چنانچه در نقطه الكاف آمده است: «سید باب چون تبعید شد ادعای قائمیت کرد» و در جایی دیگر از این کتاب آمده است: «سنہ پنجم (۱۲۶۵ قمری) نقطه قائمیت در هیکل حضرت ذکر ظاهر شد و سماء مشیت گردید» و این ادعا را سید علی محمد کتباه مقریان خود اظهار می دارد و بنا به نوشته کتاب ظهور الحق سید باب به عبدالخالق یزدی می نویسد: «انا القائم الذى كنتم بظهوره تنتظرون» و در جایی دیگر برای یکی از خواص خود به نام ملا علی ترشیزی خراسانی معروف به عظیم که از یاران با وفای باب بوده و حتی در مسافرتها

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

و تبعیدها از باب جدا نمی شده ادعای قائمیت خود را اظهار می دارد. اشراق خاوری در تلخیص تاریخ نبیل زرندی می نویسد: «در شب دوم پس از وصول باب به تبریز حضرت باب جناب عظیم را احضار فرمودند و علنا در نزد او به قائمیت اظهار نمودند. عظیم چون این ادعا را شنید در قبول مردد شد. حضرت باب به او فرمودند من فردا در محضر ولیعهد (ناصرالدین میرزا) و حضور علماء و اعیان ادعای خود را علنی خواهم کرد. عظیم گفت من آن شب تا صبح نخواهیدم بالاخره پس از فکر و تأمل به قائمیت او ایمان آوردم چون باب چنین دید گفت: بین امر چقدر مهم است که امثال عظیم ها به شک می افتد». محاکمه باب در تبریز هنگامی که غائله باب در بعضی از شهرها و نقاط کشور بالا گرفت و طرفداران او باعث اغتشاشاتی شدند. حکومت وقت تصمیم گرفت که مجلسی از علمای تبریز تشکیل دهد و در آن جا به امر باب رسیدگی شود. لذا ناصرالدین میرزا ولیعهد محمد شاه مأمور شد که آن مجلس را بر پا کند و او نیز در نامه ای که به پدرش (محمد شاه) می نویسد جریان را چنین توضیح می دهد: «هولله تعالی شأنه» قربان خاک پای مبارک شوم در باب «باب» که فرمان قضا صادر شده بود که علمای طرفین را حاضر کرده با او گفتگو نمایند، حسب الحكم همایون محصل فرستاد. با زنجیر از ارومیه آورده به کاظم خان سپرده و رقه به جناب مجتهد نوشت که آمده به ادله و براهین و قوانین دین مبین گفت و شنید کنند جناب مجتهد در جواب نوشتند که از تقریرات جمعی معتمدین و ملاحظه تقریرات این شخص بی دین کفرا و اظهر من الشمس و اوضح من الامس است. بعد از شهادت شهود تکلیف داعی مجددا در گفت و شنید نیست. لهذا جناب آخوند ملامحمد و ملامرتضی قلی را احضار نمود. در مجلس از نوکران این غلام امیراصلان خان و میرزا یحیی و کاظم خان نیز ایستادند. اول حاجی ملا محمود پرسید که مسموع می شود که تو میگویی من باب امام هستم و بایم و بعضی کلمات گفته ای که دلیل بر امام بودن بلکه پیغمبری تواست! گفت: بلی حبیب من و قبله من نایب امام هستم و باب هستم و آنچه گفته ام و شنیده اید راست است، اطاعت من بر شما واجب است به دلیل: «دخل الباب سجدا» ولیکن این کلمات را من نگفته ام آن که گفته است، گفته است. پرسیدند گوینده کیست؟ جواب داد: آن که به کوه طور تجلی کرد. چرا نبود روا از نیکبختی روا باشد انا الحق از درختی من در میان نیست، اینها را خدا گفته است. بندе به منزله شجره طور هستم. آن وقت در او خلق می شد، الان در من خلق می شود و به خدا قسم کسی که از صدر اسلام تا کنون انتظار او را می کشیدید منم. آن که چهل هزار از علماء منکر او خواهند شد منم. پرسیدند: این حدیث در کدام کتاب است که چهل هزار از علماء منکر او خواهند گشت؟ گفت: اگر چهل هزار نباشد چهار هزار که هست! مرتضی قلی خان گفت: بسیار خوب تو از این قرار صاحب الامری اما در احادیث هست که آن حضرت از مکه ظهور خواهند فرمود و نقیای جن و انس با چهل و پنج هزار جنیان ایمان خواهند آورد و مواریث انبیاء از قبیل زره داود و نگین سلیمان و ید بیضاء با آن جناب خواهد بود. کو عصای موسی؟ کو ید بیضاء؟ جواب داد که من ماؤدن به آوردن اینها نیستم! جناب آخوند ملا محمود گفت: غلط کردی که بدون اذن آمدی. بعد از آن پرسیدند که: از معجزات و کرامات چه داری؟ گفت اعجاز من این است که برای عصای خود آیه نازل می کنم و شروع کرد به خواندن این فقره: «بسم الله الرحمن الرحيم سبحان الله القدس السبوح الذي خلق السموات والارض كما خلق هذه العصا آية من آياته». اعراب کلمات را به قاعده نحو غلط خوانده، تاء سموات را به فتح خواند. گفتند: به کسر بخوان. آنگاه الارض را مكسور خواند. اصلان خان عرض کرد: اگر این قبیل فقرات از جمله آیات باشد من هم می توانم تلفیق نمود. عرض کرد: «الحمد لله الذي خلق العصا كما خلق الصباح و المساء». باب خجل شد، بعد از آن حاجی ملا محمود پرسید: حدیث وارد است که مأمون از جناب رضا -علیه السلام - سؤال نمود که دلیل بر خلافت جد شما چیست؟ فرمود: آیه «انفسنا» مأمون گفت: «لو لا نسائنا» حضرت فرمود: «لو لا ابنائنا» این سؤال و جواب را تطبیق کن و مقصود را بیان نما؟ ساعتی تأمل نمود و جواب نگفت. بعد از این مسائل از سایر فقه

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

و علوم پرسیدند، جواب گفتن نتوانست حتی از مسائل بدیهیه فقه از قبیل شک و سهو سؤال نمودند ندانست و سر به زیر افکند و باز از آن سخنان بی معنا آغاز کرد که من همان نورم که به طور تجلی کرد زیرا که در حدیث است که آن نور نور یکی از شیعیان بوده است. این غلام گفت: از کجا که آن شیعه تو بوده ای شاید مرتضی قلی باشد؟! بیشتر شرمگین شد و سر به زیر افکند. چون مجلس گفتگو تمام شد جناب شیخ الاسلام را احضار کرد، باب را چوب مضبوط زد و تنبیه معقول نمود و او به توبه و بازگشت پرداخت و از غلطهای خود اناهه کرد و استغاثه کرد و التزام پا به مهر سپرده که دیگر از این غلطها نکند و الا محبوس و مقید است، منتظر قلم اعلیحضرت اقدس همایون شهریاری روح العالمین فداه است. امر امر همایونی است.» و متن این نامه را مرحوم دهخدا در لغت نامه در ذیل کلمه باب و نیز مستر براوون در کتاب مواد تحقیق درباره مذهب باب و نیز ابوالفضل گلپایگانی در کشف الغطاء نوشته است. توبه نامه باب در تبریز پس از این جلسه محاکمه، باب در نوشته ای خطاب به محمد شاه این گونه می نویسد: «فداک روحی، الحمد لله کما هو اهل و مستحقه که ظهورات فضل و رحمت خود را بر کافه عباد خود شامل گردانیده، بحمدالله ثم حمدا که مثل آن حضرت را ینبوع رافت و رحمت خود فرمود، که به ظهور عطوفتش تفقد از بندگان و تستر بر مجرمان و ترحم بر یاغیان فرموده، اشهده اللہ من عنده که این بنده ضعیف را قصدی نیست که خلاف رضای خداوند و اسلام و اهل ولایت او باشد. اگرچه بنفسه وجودم ذنب صرف است ولی چون قلبم موقن به توحید خداوند جل ذکره و نبوت رسول الله – صلی الله علیه و آله – و ولایت اهل ولایت اوست و لسانم مقر بر کل ما نزل من عنده اللہ است امید رحمت او را دارم و مطلقا خلاف رضای حق را نخواسته ام و اگر کلماتی که خلاف رضای او بود از قلم جاری شد غرضم عصیان نبوده و در هر حال مستغفر و تائب حضرت او را ، و این بنده را مطلقا علمی نیست که منوط به ادعایی باشد و استغفر اللہ ربی و اتوب الیه من ان ینسب الی امر، و بعضی مناجات و کلمات از لسان جاری شد دلیلش بر هیچ امری نیست و مدعای نیابت خاصه حضرت حجۃ اللہ علیہ السلام- را ادعای مبطل می دانم و این بنده را چنین ادعایی نبوده و نه ادعای دیگر، مستدعي از الطاف شاهنشاهی و آن حضرت چنان است که این دعاگو را به الطاف و عنایات و بساط رافت و رحمت خود سرافراز فرمایند.» و السلام. و این توبه نامه هم اکنون در مجلس شورا به خط خود او موجود است و مستر براوون نیز در کتاب مواد تحقیق درباره مذهب باب آن را کلیشه کرده است. در هر حال پس از این توبه نامه باز او را به زندان برگرداندند اما این امر سبب آن نشد که سید علی محمد دست از ادعاهای خود بودارد و دوباره سعی در پراکنده نمودن افکار و عقاید خویش به بیرون از زندان نمود. ادعای پیامبری باب سید علی محمد در کتاب بیان خود این دعا را این گونه بیان می کند: «از حین ظهور شجره بیان الی ما یغرب، قیامت (آخر دین) رسول اللہ محمد صلی اللہ علیه و آله – است که در قرآن خداوند وعده فرموده بود که اول آن بعد از دو ساعت و یازده دقیقه از شب پنجم جمادی الاولی سنه ۱۲۶۰ که سنه ۱۲۷۰ بعثت می شود اول قیامت (آخر) قرآن بوده... چنانکه ظهور قائم آل محمد بعینه همان ظهور رسول اللہ است.» و در احسن القصص سوره ۵۲ می نویسد: «و ان کنتم فى ریب مما قد انزل اللہ على عبادنا هذا فأتوا بآخر من مثله » یعنی: اگر در آنچه که خداوند بر بنده ما این (باب) نازل کرده شک دارید چند حرف مانند آن را بیاورید. و احسن القصص همان کتابی است که در آن خطاب به علماء می گوید: «یا عشر العلماء ان اللہ قد حرم عليکم بعد هذا الكتاب التدریس فی غیره ». یعنی: ای گروه علماء خداوند بعد از این کتاب (احسن القصص) تدریس در غیرش را بر شما حرام کرده است !!

ادعای خدایی باب

ادعاهای باب عاقبت به آنجایی انجامید که در بیان فارسی ، باب اول ، واحد اول از خود به عنوان خدایی یاد کرد و اینگونه نوشت: «کل شیء به این شیء واحد (خودش) برمی گردد و کل شیء به این شیء واحد خلق می شود و این

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

شیء واحد در قیامت بعد نیست مگر من یظهره الله الذی ینطق فی کل شیء اننى انا الله الا انا رب کل شیء، و ان مادونی خلقی، ان یا خلقی ایای فاعبدون .» یعنی : من خدا هستم و جز من خدایی نیست و من پروردگار همه پدیده ها می باشم و غیر من هر چه هست آفریده من است. ای مخلوق من مرا پرستش کنید. و در جایی دیگر در کتاب الواح لوح دوم می نویسد : «اللهم انک انت الهان الإلهين لتوئین الالوهیة من تشاء و لتنزعن الالوهیة عنمن تشاء...اللهم انک انت ربیان السماوات والارض و ما بینهما لتوئین الربوبیة من تشاء و لتنزعن الربوبیة عنمن تشاء.» یعنی: پروردگارا تو خدای بزرگ خدایانی و البته عطا می کنی الوهیت را به هر کسی که می خواهی و می گیری الوهیت را از هر که اراده کنی و خداوندا تو پروردگار بزرگ آسمانها و زمینی. البته می بخشی روایت را به هر شخصی که خواستی و منع می کنی آن را از هر که خواستی. و نیز در رسالت للثمرة خطاب به میرزا یحیی (صبح ازل) می گوید : «يا اسم الازل فاشهد على انه لا الله الا انا العزيز المحبوب » یعنی : ای اسم ازل (میرزا یحیی به ابجد ۳۸ و ازل هم ۳۷ است) گواهی بده بر من که نیست خدا جز من که مقتدر و محبو هستم. اعدام سید محمد باب در اثر چنین کلمات و عقایدی بود که علماء بر آن شدند تا حکم به اعدام وی بدنهند ولی با دیدن نوشتجات و رفتار جنون آمیز او به علت شببه خلط دماغ و جنون رأی به اعدام وی ندادند ولی هر روز اغتشاشات و درگیریها در بین شیعیان و بابیان بالا می گرفت و منجر به کشته شدن جمعی کثیر می شد. بنابراین وزیر کاردان و با کفایت وقت (مرحوم امیر کبیر) به خاطر رفع این قائله تصمیم به اعدام و تیرباران سید علی محمد باب گرفت و در سال ۱۲۶۶ در کنار خندق تبریز او را تیر باران کردند. جهت گیری روسیه در تبعید و اعدام باب و اما همانگونه که قبل ذکر شد سفیر کبیر روسیه با نام دالگورکی نقش به سزاگی در حمایت از سید علی محمد داشته است و عامل اصلی توقف سید علی محمد در اصفهان، و سبب جنجال و آشوب راه انداختن در هنگام تبعید او، همین سفیر کبیر بوده است. در زندان ماکو نیز ملاقاتهایی مابین ایلچی روس و سید حسین یزدی منشی مخصوص و کاتب باب صورت می گرفت، چنانچه در نقطه الکاف آمده است که ایلچی روس مخصوصاً برای این ملاقاتات به تبریز می آمده و ملاقاتهای متعددی کرده است. سید حسین یزدی: سید حسین یزدی کسی است که در زندان ماکو و چهريق همراه باب بوده و سمت منشیگری و کتابت را به عهده داشته است. در کتاب مفتاح باب الابواب چنین آمده : «هنگامی که باب را به تبریز آوردن او نیز همراه باب بود، همین که محکومیت و اعدام باب قطعی شد، ترس و هراس بر وی مستولی شده چنانکه رنگ از صورتش پریده بود شروع به بیزاری از باب و ناسزا گفتن و لعن به وی نمود تا حدی که برخواست و آب دهان به روی باب انداخت، در نتیجه آزاد شد ولی بعد از مدتی دوباره به حزب بهائیان پیوست. »

گفتگوی دالگورکی با محمد شاه: دالگورکی در نوشته هایش موضع گیری خویش را در برابر اعدام باب چنین نقل می کند : «اگر سید را در تهران نگاه می داشتند و سؤالاتی از او می شد یقین داشتم سید آشکارا مطلب را می گفت و مرا رسوا می نمود پس به فکر افتادم که سید را در خارج از تهران تلف نموده و پس از آن جنجال برپا نمایم. لذا به خدمت شاه رسیدم و گفتم : آیا سیدی که در تبریز است و ادعای صاحب الزمانی می کند راست می گوید؟ شاه گفت : به ولیعهد نوشتمن که با حضور علما تحقیقاتی از او بنماید. من مترصد بودم تا خبر رسید که ولیعهد او را احضار و در جوال علما عاجز و درمانده شده و در همان مجلس توبه می نماید، پس من دیدم که حقیقتاً زحمت چندین ساله ام از بین رفته پس به شاه گفتم : اشخاص دروغگو و مزدور را باید به سزاگی خود رسانید.»

نقاشی قنسول روس از جسد باب: عباس افندی (عبدالبهاء) در مقاله سیاح می نویسد : «روز ثانی قنسول روس با نقاشی حاضر شد و نقش آن دو جسد را (جسد باب و محمد علی نامی از طرفدارانش) به وضعی که در خندق افتاده بود برداشت. »

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

جسد و قبر باب: درباره جسد و قبر باب نیز بین باییان اختلافاتی به چشم می‌خورد چنانچه برخی از آنان معتقدند جسد او به حیفا برده شده و بعضی مانند میرزا جانی در کتاب نقطه‌الکاف قائلند که در تبریز به خاک سپرده شده و می‌نویسد: «جسم همایون آن سرور را دو شب در میدان انداخته بعد از آن، احبا جسم را با حریر سفید پیچیده و نعش را در قبر نهادند و خلاصه که الحال این امر مستور است و هر کس نیز بداند بر او حرام است اظهار آن تا زمانی که حضرت خداوند مصلحت را در اظهار آن بداند.» و اما آیتی در کتاب کشف الحیل این گونه می‌نگارد که: «جسد باب در همان تبریز در محلی مجھول و در اطراف خندق مدفون بود و استخوان آن هم خاک شده و کسی راهی به آن نجسته است و این که بهائیان گویند استخوان او را به حیفا آورده اند و در آن جا دفن کرده اند یک گفتار دور از حقیقت است که خود من تا چندی باور داشتم و در کتاب تاریخ نوشتم ولی با تجدید نظر یقین کرده ام که استخوان باب به حیفا نرفته و در تبریز خاک شده است.» و اما در مناهج المعارف (فرهنگ عقاید شیعه) این عبارت آمده است: «القيت جتنه الخبيثة عند الكلاب العاوية فاكلن المسكه حتى رأسها.»

کتاب‌های باب

کتاب‌هایی که سیدعلی محمد باب در طول زندگی و تبعید و زندان نوشته است عبارتند از: ۱-احسن القصص (دارای ۱۱ سوره و اولین آنها سوره الملک) در تفسیر سوره یوسف است. ۲-زیارت جامعه (محتوى دو زیارت که با خواندن آنها ائمه اطهار -علیهم السلام -زیارت می‌شوند). ۳-دلایل السبعة (در دو قسمت عربی و فارسی). ۴-پنج شان. ۵-صحیفة عدیله. ۶-الواح خط (شامل ۲۰ لوح به خط خودش و سید حسن یزدی کاتبیش). ۷-رساله للشمره. ۸-نه جزو در تفسیر سوره بقره، حمد، توحید، قدر، عصر و... ۹-بیان عربی. ۱۰-بیان فارسی. به جمیع کتاب‌های باب (بیان) گفته می‌شود.

ماجرای بدشت شاهروд امروز (نسخ اسلام!)

در صفحات قبل راجع به سه تن از پیروان باب به نام‌های میرزا یحیی نوری (صبح ازل) و میرزا حسینعلی نوری (بهاء الله) و زرین تاج (قره‌العین) مطالب را ذکر کردیم و هم چنین گفته شد که این سه نفر در استمرار عقاید باب نقش بسزایی داشتند. یکی از وقایعی که در ایام تبعید و اسارت باب رخ داد ماجرای «بدشت» است که از آن پس فصل تازه ای در دیانت باییت باز شده است و عمدۀ سران آن ماجرا نیز همین سه تن بوده اند. اکنون خلاصه وقایع را از کتاب قاموس توقيع منیع مبارک اشراق خاوری می‌خوانیم؛ او می‌نویسد: «در نزدیکی شاهرود امروز، بدشت معلوم و مشهور است... باری جمال مبارک (حسینعلی نوری) جمعی از اصحاب را که بالغ بر ۸۱ نفر بوده اند مهمان کرده بودند، و آن انجمن برای دو منظور تشکیل شده بود؛ یکی برای استخلاص حضرت اعلی (علی محمد باب) از حبس ماکو مشورت کنند؛ و دیگر آن که استقلال شرع بیان (سید علی محمد) و نسخ شرع سابق (اسلام) ابلاغ شود... بالآخره شرع بیان و نسخ شریعت اعلام شد. (به اصطلاح بهائیان قیامت کبری پدید آمد زیرا آنها روز نسخ دین سابق و اعلام دین جدید را قیامت کبری می‌خوانند)... تمام جمعیت در دوره توقفشان (که ۲۲ روز بوده) در بدشت به اسم تازه‌ای موسوم شدند از جمله خود هیکل مبارک (حسینعلی) به اسم (بهاء الله) ... در ایام اجتماع یاران در بدشت هر روز یکی از تقاید قدیمه الغاء می‌شد. یاران نمی‌دانستند که این تعبیرات از طرف کیست! محدودی هم در آن ایام به مقام حضرت بهاء الله عارف بودند و می‌دانستند که او مصدر جمیع این تعبیرات است ... ناگهان حضرت طاهره (قره‌العین) بدون حجاب با آرایش و زینت به مجلس ورود فرمودند. حاضرین که چنین دیدند دچار وحشت شدید گشتدند، همه حیران ایستاده بودند زیرا آنچه را منتظر نبودند می‌دیدند، زیرا معتقد بودند که حضرت (طاهره) مظہر حضرت فاطمه -سلام الله علیها - است و آن بزرگوار را رمز عفت و عصمت و طهارت می‌شمردند، عبدالخالق اصفهانی دستمال را در مقابل

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

صورت گرفت و از مقابل طاهره فرار کرد و فریادزنان دور شد و چند نفر دیگر هم از این امتحان بیرون آمدند و از امر تبری کرده و به عقیده سابق خود برگشتنند... از اجتماع یاران در بدشت مقصود اصلی که اعلان استقلال امر مبارک بود حاصل گردید.» این جریان را آیتی (آواره) در کتاب کواكب الدربه به صورت مفصل‌تری چنین نقل می‌کند: «در سال ۱۲۶۴ هـ ق کبار اصحاب باب یک مصاحبه مهمی و یک اجتماع و کنکاش فوق العاده ای در دشت بدشت کرده اند که موضوع عمدۀ آن دو چیز بوده؛ یکی چگونگی نجات و خلاصی نقطه اولی (باب)؛ و دیگر در تکالیف دینیه و این که آیا فروعات اسلامیه تغییر خواهند کرد یا نه؟ مجلمل از این قضیه آن که چون اصحاب از طهران به جانب خراسان ره فرسا شدند یک دسته به ریاست قدوس (محمد علی بابی) و باب الباب (ملا حسین بشرویه ای) از جلو و دسته دیگر به ریاست عبدالبهاء و قره العین از عقب می‌رفتند. دشت به دشت رفتند تا به دشت بدشت رسیدند در آنجا چادرها زدند و خیمه‌ها برپا کردند و بدشت محفل خوش آب و هوایی است که واقع شده است بین شاهroud و خراسان و مازندران و نزدیک است به محلی که آن را هزار جریب می‌گویند، و اگر چه اخبار تاریخچه در بسیاری از مسائل بدشت ساكت است و افکار ناقلين در این موضوع متشتت، ولی قدر مسلم این است که عمدۀ مقصد اصحاب در این اجتماع و کنکاش در موضوع آن دو مطلب بوده که ذکر شد، چه از طرفی باب الباب به ماکو رفته محبوسیت نقطه اولی را دیده و آرزو می‌نمود که وسیله نجات حضرتش فراهم شود، و نیز قره العین در این اواخر باب مکاتبه با باب را گشوده همواره مراسله می‌نمود و از توقیعات صادره از ماکو چنین دانسته بود که وقت حرکت و جنبش است، خواه برای تبلیغ خواه برای انجام خدمات دیگر و در هر صورت خاموش نباید نشست. و اما ... بهاء الله مکاتباتشان با باب استمرار داشت و چنان که اشاره شد و بشود اکثر از اصحاب پایه قدرش را برتر از ادراک خود شناخته و می‌شناختند و مشاوره با حضرتش را در هر امر لازم تر از همه چیز می‌شمردند، و از طرف دیگر اکثر تکالیف مبهم و امور در هم بود. بعضی امر جدید را امری مستقیم و شرعی مستقل می‌شناختند، و بعضی دیگر آن را تابع شرع اسلام در جزئی و کلی می‌دانستند و حتی تغییر در مسایل فروعیه نیز جایز نمی‌شمردند، و بسیاری از مسایل واقع شد که تباین و تخالف کلی در انتظار پیدا می‌شد و غالباً قره العین را حکم کرده، جواب کتبی یا شفاهی از او گرفته، قانع می‌شدند و او نیز هر چند در ابتدا مستقل‌ا جوابی نمی‌داد و اقدامی نمی‌کرد و اگرچه سرا هم بود بعد از مذاکره و مشاوره جوابی می‌داد و اقدامی می‌نمود. و بعضی از مورخین گفته اند حتی طلب کردن طاهره را به طهران و اقدام او به این مسافرت برای مسأله بدشت بوده. خلاصه، این دواعی سبب شد که اصحاب در گوشه فراغت و دشت پر نزهت مجتمع ساختند... پس در باب نجات باب تصمیم گرفتند که مبلغین را به اطراف بفرستند و احباب را دعوت به زیارت کنند که هر کس برای زیارت حضرت به ماکو سفر کند و هر کسی را هر چه مقدور است بردارد و ماکو را تمرکز دهنده و از آنجا نجات باب را از محمد شاه بطلبند. اگر اجابت شد فبها، والا به قوه اجبار، باب را از حبس بیرون آورند؛ ولی حتی المقدور بکوشند که امر به تعرض و جدال و طغيان و عصيان با دولت نکشد، و چون این مسئله خاتمه یافت و از تصویب گذشت سپس در موضوع احکام فرعیه سخن رفت. بعضی را عقیده این بود که ظهور لاحق، اعظم از سابق است و هر خلفی، اکبر از سلف و بر این قیاس نقطه اولی، اعظم است از انبیای سلف و مختار است در تغییر احکام فرعیه. بعضی دیگر معتقد شدند که در شریعت اسلام تصرف جایز نیست و حضرت باب مروج و مصلح آن خواهد بود. و قره‌العين از قسم اول بوده، اصرار داشت که باید به عموم اخطار شود و همه بفهمند که باب دارای مقام شارعیت است و حتی شروع شود بعضی تصرفات و تغییرات از قبیل افطار صوم رمضان و امثالها اگرچه قدوس هم مخالف نبود ولی جرأت نداشت این رأی را تصویب نماید، زیرا هم خودش در تعصبات اسلامیه متعصب بود و به سهوالت نمی‌توانست راضی بشود که مثلاً صومی را افطار کند و هم توهم از دیگران داشت که قبول نکند و تولید نفاق و اختلاف گردد؛ ولی قره‌العين می-

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

گفت این کار بالاخره شدنی است و این سخن گفتنی پس هر چه زودتر، بهتر؛ تا هر کس رفتنی است برود و هر کس ماندنی و فداکار است بماند. پس روزی قرء العین این مسئله را طرح کرد که به قانون اسلام، ارتاد زنان سبب قتل ایشان نیست، بلکه باید ایشان را نصیحت و پند داد تا از ارتاد خود بگرددند و به اسلام بگرایند؛ لهذا من در غیاب قدوس این مطلب را گوشزد اصحاب می کنم اگر مقبول افتاد مقصود حاصل، والا قدوس سعی نماید که مرا نصیحت کند که از این بی عقلی دست بردارم و از کفری که شده برگردم و توبه نمایم. این رأی نزد خواص پسندیده افتاد و در مجلسی که قدوس به عنوان سر درد حاضر نشده و بهاء الله هم تب و زکامی عارضشان شده بود از حضور معاف بودند، قرء العین پرده برداشت و حقیقت مقصود را گوشزد اصحاب نمود. همه‌مه در میان اصحاب افتاد. بعضی تمجید نمودند و برخی زبان به تنقید گشودند و نزد قدوس رفتند و شکایت نمودند. قدوس به چرب زبانی و مهربانی ایشان را خاموش کرد و حکم را موکول به ملاقات طاهره و استطلاعات از حقیقت فرموده و بعد از ملاقات، قرار اخیر این شد که قرء العین این صحبت را تکرار کند و قدوس را به مباحثه بطلبید و قدوس در مباحثه مجاب و ملزم گردد؛ لهذا روز دیگر چنین کردند و چنان شد که منظور بود، اما با وجود الزام و اقحام قدوس باز همه‌مه و دمدمه فرو ننشست و بعضی از آن سرزمین رخت بربستند و چنان رفتند که دیگر برنگشتند، ولی آنها که طاقت نیاورده رفته بودند، سبب فساد شدند و جمعی از مسلمین بر حضرات تاخته، ایشان را مضروب و اموالشان را منهوب کرده، آنها را از آن حدود متواری کردند و آنها با همان تصمیم که در تمرکز به ماکو داشتند از آنجا به سه جهت تقسیم شده، بهاء الله و جمعی به تهران، و طاهره با قدوس به مازندران، و باب الباب با محدودی اولاً به مازندران بعده به خراسان رهسپار شدند.» و این چنین بود که فرقه بابی برده جدیدی شد و به عنوان یک شرع مستقل و ناسخ اسلام برای پیروان باب مطرح شد و همانگونه که ملاحظه شد بعضی از قبول آن امتناع کردند که از جمله آنها «ملا حسین بشرویه ای» اولین مرید باب است، چنانچه فاضل مازندرانی در ظهور الحق می‌نویسد: «ملا حسین بشرویه ای که حلقه اخلاص حضرت قدوس در گوش داشت در بدشت حاضر نبود، همین که واقعات مذکوره به سمعش رسید گفت: اگر من بدشت بودم اصحاب آنجا را با شمشیر کیفر می‌نمودم.» ولکن عباس افندي (عبدالبهاء) در مکاتبات می‌نویسد: «جناب طاهره، انى انا الله را در بدشت تا عنان آسمان به اعلى الندا بلند نمود و هم چنین بعضی احباء در بدشت.» و از این جمله معلوم می‌شود که اصحاب بدشت مقام شارعیت را برای قرء العین و حسینعلی بهاء و نیز سید علی محمد قائل بوده اند و از همین جهت است که بعضی با نسخ اسلام موافقت کردند و قوانین دین جدید را پذیرفتند اگرچه دلایل و علل دیگری هم برای این امر وجود داشت !!

قسمت هایی از کلمات سید علی محمد باب

حال قسمت هایی از کلمات و احکام سید علی محمد را که در کتاب های مختلفش ذکر کرده است می خوانیم. بعضی از کلمات او را نمی توان ترجمه کرد، زیرا مفهوم درستی ندارند و دلیلش آن است که کلمات عربی را بدون قاعده و اصول دستوری به هر صورت که خواسته به دنبال یکدیگر آورده است و تفسیر و توضیح آنها ممکن نیست، برای مثال به کلمات او در بیان عربی اش اشاره می کنیم: ۱- «يا خليل! بسم الله الاصد القدم، بسم الله الواحر القدام، بسم الله المقدم، بسم الله القادم القدام، بسم الله القادم القدوم، بسم الله القادم القدان، بسم الله القادم المتقدم، بسم الله المتقدم المتقدم، بسم الله القادم المتقادم ...» ۲- «بسم الله الاجمل الاجمل، بسم الله الجمل الجمل، بسم الله الجمل ذی الجمالین، بسم الله الجمل ذی الجملاء، بسم الله المجمل المجمل، بسم الله المجمل المجمل، بالله الله الجمل ذی الجمالین، بالله الله الجمل ذی الجملاء، بالله الله الجمل ذی الجمالات، بالله الله الجمل ذی الجملات ...» ۳- «بسم الله الابهی الابهی، الحمد لله المشرق البارق و المبرق الشرق و المغرق الرفق و الموفق الشفاق و المشفق الحقاق و المحقق

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

الفواق و المفوق السباق و المسبق الشیاق و المسبق اللحاق و الملقب الرثاق ...» و در بیان فارسی می نویسد: «تسبیح و تقدیس بساط عز مجد سلطانی را لایق که لم یزل و لا یزال » به وجود کینونیت ذات خود بوده و هست ، و لم یزل و لا یزال به علو ازلیت خود متعالی بوده، و از ادراک کل شیء بوده و هست. خلق نفرموده آیه عرفان خود را هیچ شیء الا بعجز کل شیء از عرفان او، و تجلی نفرموده به شیء الا به نفس او. از لم تزل متعالی بوده از اقتران به شیء و خلق فرموده کل شیء را بشانی که کل به کینونیت فطرت اقرار کنند نزد او در یوم قیامت به این که نیست از برای او عدلی و نه کفوی و نه شبیه و نه قرینی و نه مثالی، بل متفرد بوده و هست به ملیک الوهیت خود، و متعزز بوده و هست به سلطان ربویت خود. نشناخته است او را هیچ شیء حق شناختن و ممکن نیست که بشناسد او را شیء بحق شناختن، زیرا که آنچه اطلاق می شود بر او ذکر شیئت، خلق فرموده است او را به ملیک مشیت خود، و تجلی فرموده به او به نفس او در علو مقعد او، و خلق فرموده آیه معرفت او را در کنه کل شیء تا آن که یقین کند به این که او است اول و او است آخر و او است ظاهر و او است باطن و او است خالق و رازق و او است قادر و عالم و او است سامع و ناظر و او است قاهر و قائم و او است محیی و ممیت و او است مقدر و او است مرتفع و متعالی، و او است که دلالت نکرده و نمی کند الا بر علو تسبیح او و سمو تقدیس او و امتناع توحید او و ارتفاع تکبیر او ، و نبوده از برای او اولی به اولیت خود، و نیست از برای او آخربی از خود، و کل شیء بما قد قدر فیه او یقدر قد شیء بشیئیته و حقق بانیته ، و به او بعد فرمود خداوند خلق کل شیء را، و به او عود می فرماید خلق کل شی را ، و اوست که از برای او کل اسماء حسنی بوده و هست، و مقدس بوده کنه ذات او از هر بھایی و علایی، و منزه بوده جوهر مجد او از هر امتناعی و ارتفاعی، و اوست اول و لا یعرف به، او است آخر و لا یوصف به ، و او است ظاهر و لا ینعمت به ، او است باطن و لا یدرك به، و او است اول من بیؤمن بمن یظہر اللہ، و او است اول بمن ظہر ». «

نموفه ای از احکام باب

حال نظری می افکنیم به احکامی که باب در کتاب ها و کلماتش آورده است. اگر چه در «صحیفه عدلیه » به این مطلب اقرار می کند که : « شریعت (اسلام) همه نسخ نخواهد شد بل ، حلال محمد صلی الله علیه و آله حلال إلى یوم القيامة و حرام محمد صلی الله علیه و آله حرام إلى یوم القيامة ». ولی عملا در احکام باب مشاهده می شود که حلال به حرام و حرام به حلال تغییر پیدا کرده و احکام جدیدی بیان شده است که نمونه ای از آنها ذیلاً آورده می شود : ۱- در باب ازدواج : « و لا یجوز الاقتراض لمن لا یدخل فی الدین » یعنی « ازدواج باشی با کسی که در دین بایبان نیست جایز نمی باشد » (بیان، باب ۱۵) باب درباره ای ازدواج، رضایت پدر و مادر را شرط می داند. ۲- عدد ماه ها : در احسن القصص می گوید: « عدد ماه ها ۱۲ است که چهار ماه آنها از ماه های حرام است. » ولی در "بیان " باب ۳ می گوید : « عدد ماه ها ۱۹ است و هر ماهی ۱۹ روز می باشد و جمع ایام سال به عدد « کل شیء » است که به حساب ابجد ۳۶۱ روز است. » ۳- طهارت فضله موش و منی : « فضله موس پاک است و دوری از آن واجب نیست. » (بیان، باب ۱۷) « آب (منی) که شما از آن آفریده شده اید، خداوند آن را در کتاب پاک نمود ». (بیان فارسی) ۴- جواز ربا : « و اذن فرموده خداوند تجار را در تنزیلی که دأب است امروز ما بین ایشان و بر آن که تناقص و تزايد در معاملات خود قرار دهند ». (بیان، باب ۱۸) ۵- تولید نسل از راه دیگر : « بر هر شخص واجب شده که ازدواج کند تا نسل خدا پرست از او باقی بماند و باید در این راه جدیت نماید، واگر مانعی در ایجاد نسل از یکی از طرفین بود جایز است برای هر یک از آنها با اجازه ای دیگری به وسیله ای دیگری ایجاد نسل نماید و ازدواج با کسی که در دین بیان نیت جایز نمی باشد ». (بیان، باب ۱۵) ۶- جواز استمناء : « قد عفی عنکم ما تشهدون فی الرؤيا او انتم بانفسکم عن انفسکم تستمینون »، یعنی بخشیده شده بر شما آنچه را که در خواب می بینید (احتلام) و یا با بازی با خود استمناء می نمایید. (بیان عربی، باب ۱۰) ۷- تعدد زوجات

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

«ازدواج با دو زن جایز است و بیشتر جایز نیست. (صحیفه الاحکام) ۸- حرمت متعه: «خداآوند ازدواج موقت را در این دوره‌ی پاک حرام کرده است و مردم را از هواپرستی منع نموده است.» (بیان، باب ۷) ۹- ازدواج با اقارب: «ولقد اذن الله بين الاخ واخته ،يعنى و اجازه‌ی ازدواج بين خواهر و برادر داده است. (شيوون خمسه) ۱۰- سن ازواج: «بر پدران و مادران نوسته شده که بعد از يازده سال پسر و دختر خود را ازدواج دهند.» (لوح هيكل، ضميمه ببيان عربي) چون سن ذريات به يازده برسد باید ازدواج کنند، ولی اگر پسر ۱۱ ساله و دختر ۱۰ ساله باشد بهتر است.» (صحیفه الاحکام) ۱۱- دفن اموات: «اموات خود را در بلور یا سنگ های محکم قرار دهید و دفن کنید، یا در میان چوب های سخت و لطیف گذاشته و دفن نمایید، و انگشت‌هایی که منقوش به آیه باشد در دست آنها کنید.» (بیان، باب ۳۲) ۱۲- حرمت خرید و فروش عناصر اربعه: «عناسير اربعه (آب، خاک، باد، آتش) را خريد و فروش نکنيد.» (بیان عربي) ۱۳- نماز: «نماز عبارت از آن است که ۱۹ بار در روز با وضو رو به قبله بایستید و این آیه را بخوانید: «اشهد الله انه لا اله الا هو له الخلق والأمر». (آئین باب) «بعضی نماز را چنین تقسیم کرده اند: نماز کبیر، نماز وسطی، و نماز صغیر، نماز کبیر در هر ۲۴ ساعت یکبار خوانده میشود، نماز صغیر تنها دو سطر دعا است که فقط هر روز خوانده می شود، نماز وسطی هم یک رکعت است که در صبح و ظهر و شام خوانده میشود.» (آئین باب) ۱۴- حرمت نماز جماعت: «نماز با جماعت حرام است مگر در نماز با میت که اجتماع برای نماز می کنید، ولی قصد افراد می نمایید.» (بیان فارسي) ۱۵- روزه: «۱۹ روز در ماه (علاء) که نوزدهمین ماه می باشد است و عید فطر همان عید نوروز، و حد روز از طلوع آفتاب تا غروب آن است.» (بیان، باب ۱۸) ۱۶- علم و دانش: «فلتمحون كل ما كتبتم و لتسدلن بالبيان»، يعني آنچه که تاکنون نوشته تید نابود کنید و حتما به کتاب بیان استدلال نمایید. (بیان عربي، باب ۶). «لا يجوز التدريس في كتب غير البيان ... و ان ما اخترع من المنطق والاصول واصول وغير آن دو برای احدى از مؤمنان اذن داده نشده.» (بیان عربي، باب ۱۰). «نهی عنکم فی البيان ان لا تملکن فوق عدد الواحد من کتاب و ان لم تملکتم فلیزمنکم تسعه عشر مثقالا من ذهب احدا فی کتاب الله لعلکم تتقوون .»، يعني در کتاب بیان از شما نهی می شود که مالک زیادتر از ۱۹ کتاب شوید و اگر بیش از ۱۹ کتاب داشتید بر شما (برای هر کتاب) ۱۹ مثقال طلا (به عنوان کفاره) واجب می گردد، این حدی است در کتاب خدا شاید پرهیزکار گردید. (بیان عربي، باب ۷). «واجب است هر کتابی که ۲۰۲ سال (مطابق با اسم علی محمد) از استعمال آن گذشت مالک آن را تجدید کند یا آن را نابود سازد و یا به شخصی عطا نماید.» (بیان فارسي، باب اول)

قداست و حرمت عدد نوزده در بیان

«نوزده روز در آخر سال روزه گرفته و ذکر خدا کنید.» (بیان ، باب ۸) «بر هر شخص واجب است که برای وارث خود ۱۹ ورقه کاغذ لطیف و ۱۹ انگشتی که بر آنها اسمی خدا منقوش شده باقی گذارد.» (بیان ، باب ۸) «برای شهری مهربه زیادتر از ۹۵ مثقال طلا و برای دهاتی زیادتر از ۹۵ مثقال نقره جایز نیست و در هر دو صورت باید کمتر از ۱۹ مثقال نباشد.» (بیان ، باب ۷) «هرگاه شخصی کسی را عمداً محزون کرد باید ۱۹ مثقال طلا بدهد.» (بیان ، باب ۱۸) «اگر شخصی کسی را برای سفر مجبور کند، یا بدون اجازه‌ی او داخل خانه‌ی او شود یا بدون اجازه او را از خانه اش خارج سازد تا ۱۹ ماه زن او بر او حرام خواهد بود.» (بیان ، باب ۱۶) اگر معلمی چوبی بر گوشت و بدن بچهای زد، زن او تا ۱۹ روز بر او حرام می شود، اگرچه از روی فراموشی بزند و اگر زن نداشته باشد باید ۱۹ مثقال طلا به آن بچه بدهد.» (بیان، باب ۱۱) اسمی سال و ماه و روز: «هر سال به عدد (کل شیء) (که به حساب ابجد ۳۶۱ می باشد) است و هر سال عبارت از ۱۹ ماه و هر ماهی ۱۹ روز است.» (بیان، باب ۳)

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

عدد و نام ماه ها در دین باب

فاضل قائینی در کتاب « دروس الديانة » نام ماه ها را به این ترتیب ذکر کده است : « ۱- شهرالبهاء - ۲- شهر الجمال - ۳- شهر الجلال - ۴- شهر العظمة - ۵- شهر النور - ۶- شهر الرحمة - ۷- شهر الكلمات - ۸- شهر الكمال - ۹- شهر الاسماء - ۱۰- شهر العزة - ۱۱- شهر المشیة - ۱۲- شهر القدرة - ۱۳- شهر القول - ۱۴- شهر العلم - ۱۵- شهر المسائل - ۱۶- شهر الشرف - ۱۷- شهر السلطان - ۱۸- شهر الملك - ۱۹- شهر العلاء . آیتی (آواره) در کتاب کشف الحیل می نویسد : « و هم چنین است اسم روزها و سال را به حروف ابجد حساب می کنند و چون ۳۶۱ می شود، ایام ۵ روز که زیاد می آید را ایام (هاء) و زوائد نامیده و آنها را (عطاؤ و فیض) ملقب کرده اند و مثلا بنابراین تاریخ ۱۳۱۰/۸/۲۵ از شهر ربیع ۱۳۵۰ که تاریخ تحریر کشف الحیل است می شود : فی يوم العلم من شه القدره من سنۃ (السل) من سنین البيان که سال ۹۰ ظهور باب است ». »

سوء قصد به ناصرالدین شاه

ناصرالدین شاه چهارمین شاه قاجاریه است. وی پس از چهل و نه سال سلطنت در ایران در روز هفدهم سال ۱۳۱۳ قمری به ضرب تپانچه میرزارضا کرمانی از پای درآمد و کنار مرقد حضرت عبدالعظیم در شهر ری مدفون شد. چندی پس از اعدام سیدعلی محمد باب تعدادی از باییان تصمیم گرفتند که انتقام خون او را از ناصرالدین شاه بگیرند، بنابراین با طرح نقشه ای به او حمله کردند ولی تیر آنها به خط رفتہ و ناصرالدین شاه جان سالم به در بود و پس از این واقعه دستور داد که تعدادی از سران باییه را دستگیر کنند. آیتی در کواكب الدریه ماجرا را این چنین تعریف می کند : « شش نفر از بابی های متعصب که از آن جمله ملا صادق ترک بود در نیاوران شمیران به طرف ناصرالدین شاه تیراندازی کردند، و بعد نیز با قمه و غداره به شاه حمله بردنده و او را مجروح نمودند ولی موفق به قتل ناصرالدین شاه نشدند ». »

پناهندگی به سفارت روس

ناصرالدین شاه بعد از این واقعه در صدد دستگیری و نابودی بابی ها برآمد . « از جمله کسانی که مورد تعقیب قرار گرفت حسینعلی نوری (بهاءالله) بود که در لواسان به عنوان میهمانی به خانه صدراعظم (میرزا آغاخان نوری) رفته بود و هنگامی که او را به دربار احضار کردند از لواسان به قصد نیاوران و مقر حکومتی شاه حرکت کرد ولی در بین راه در محل زرگنده به سفارت روس متوجه شده و به آنجا پناهنده شد. این جریان را شوقي افندی نوه دختری حسینعلی بهاء در قرن بدیع خود شرح داده است و نیز در تلخیص تایخ نبیل زرنده این گونه نوشته شده است: «حسینعلی بهاء بعد از ترور شاه و توقیف عده ای از سران بھائی چند روز پنهان ماند و آنگاه از اختفاء بیرون آمد روز دیگر سواره به اردوی شاه که در نیاوران بود رفتند، در بین راه به سفارت روس که در زرگنده نزدیک نیاوران بودرسید. میرزارمی، منشی سفارت روس (شوهر خواهر حسینعلی) از آن حضرت مهمانی کرد و پذیرایی نمود. جمعی از خادمان حاجی علیخان حاجب الدوله، بهاء الله را شناختند و او را از توقف بهاء الله در منزل منشی سفارت روس آگاه ساختند، حاجب الدوله فوراً مراتب را به عرض شاه رسانید، ناصرالدین شاه فوراً مأمور فرستاد تا بهاء الله را از سفارت روس تحويل گرفته به نزد شاه بیاورند، سفیر روس دالگورکی از تسليم بهاء الله به مأمور شاه امتناع ورزید و به آن حضرت گفت: « به منزل صدراعظم بروید و کاغذی به صدراعظم نوشته که باید بهاء الله را از طرف من پذیرایی کنی و در حفظ این امانت بسیار کوشش نمایی و اگر آسیبی به بهاء الله برسد و حادثه ای رخ دهد شخص تو مسؤول سفارت روس خواهی بود ». در هر صورت، میرزا حسینعلی بهاء را دستگیر کرده و از طرف حکومت به زندان انداختند تا واقعه سوء قصد و مسبب اصلی آن مشخص شود ولی در این حال هم باز پشتیبانی سفارت روس باعث نجات وی از زندان شد چنانچه در تلخیص

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

تاریخ نبیل زرندی آمده است: «قنسول روس که از دور و نزدیک مراقب احوال او بود و از گرفتاری حضرت بهاء الله خبر داشت پیغامی شدید به صدراعظم فرستاد و از او خواست که با حضور نماینده قنسول روس و حکومت ایران تحقیقات کامل درباره بهاء الله به عمل آید و شرح اقدامات و سؤال و جواب‌ها که به وسیله‌ی نمایندگان به عمل می‌آید در ورقه نگاشته شود و حکم نهایی درباره آن محبوس بزرگوار اظهار گردد. صدراعظم به نماینده قنسول و عده داد و گفت: «در آینده‌ی نزدیکی به این کار اقدام خواهم کرد.» آنگاه وقتی معین نمود که نماینده قنسول روس با حاجب الدوله و نماینده دولت به سیاهچال بروند مقدمتاً جناب عظیم (ملashیخ علی ترشیزی) را طلب داشتند و از محرک اصلی و رئیس واقعی سؤال کردند، جناب عظیم گفتند: رئیس باییه همان سید باب بود که او را در تبریز مصلوب ساختید من خودم این خیال را مدتهاست در سر داشتم که انتقام باب را بگیرم. محرک اصلی خود من هستم. اما ملا صادق تبریزی که شاه را از اسب کشید شاگرد شیرینی فروش بیش نبود که شیرینی می‌ساخت و می‌فروخت و دو سال بود که نوکر من بود و خواست که انتقام مولای خویش را بگیرد ولی موفق نشد. چون این اقرار را از عظیم شنیدند قنسول و نماینده حکومت اقرار او را نوشت و به میرزا آقا خان خبر داد و در نتیجه حضرت بهاء الله از حبس خلاص شدند.»

تبعد به عراق

پس از آزادی بهاء از زندان، حکومت وقت تصمیم گرفت که حسینعلی بهاء و برادرش میرزا یحیی را به عراق تبعید کند تا دیگر مجالی برای اغتشاش نداشته باشند که این مطلب در «تلخیص تاریخ نبیل زرندی» «این گونه آمده است: «حکومت ایران بعد از مشورت به حضرت بهاء الله امر کرد که تا یک ماه دیگر ایران را ترک نمایند و به بغداد سفر کنند. قنسول روس چون این خبر را شنید از بهاء الله تقاضا کرد به روسیه بروند و دولت روس از آن حضرت پذیرایی خواهند نمود. حضرت بهاء الله قبول ننمودند و توجه به عراق را ترجیح دادند و در روز اول ماه ربیع الثانی ۱۲۶۹ هجری به بغداد عزیمت فرمودند، مأمورین دولت ایران و نمایندگان قنسول روس تا بغداد با حضرتش همراه بودند» و خود حسینعلی بهاء در کتاب «اشراقات» می‌نویسد: «این مظلوم از عرض طاء (طهران) به امر حضرت سلطان به عراق عرب توجه نمود و از سفارت ایران و روس هر دو ملتزم رکاب بودند.» و در جایی دیگر در همین کتاب می‌نگارد: «خرجنا من الوطن و معنا فرسان من جانب الدولة العليه الايرانيه و دولة الروس الى ان وردنا العراق بالعزه و الاقتدار» حسینعلی بهاء پس از مدتی که در بغداد ماند روانه سلیمانیه شد و در آنجا درسهايي را از عرفان و تصوف فرا گرفت و مدتی به نام درویش محمد با لباس مبدل در سلیمانیه به سر برد که به شرح آن نمی‌پردازیم. دو سال بعد حسینعلی بهاء به بغداد برگشت و این در دحالی بود که هنوز طوق بندگی و پیروی از برادرش میرزا یحیی صبح ازل را بر گردن داشت و خود او در کتاب «ایقان» علت برگشتش را چنین ذکر می‌کند: «قسم به خدا که مهاجرتم را خیال مهاجرت نبود و مسافرتم را امید مواصلت نه، و مقصود جز این نبود که محل اختلاف احباب شوم و مصدر انقلاب اصحاب نگردم... باری تا آن که از مصدر امر (میرزا یحیی) حکم رجوع صادر شد و لابدا تسلیم نمودم و راجع شدم.»

متن وصیتname‌ی باب به میرزا یحیی صحیح ازل

همان گونه که گفته شد میرزا یحیی و میرزا حسینعلی که هر دو فرزندان میرزا عباس نوری بودند از بر جسته ترین اصحاب و یاران باب بودند و باب نیز به آنان نظر داشته است، مخصوصا در وصیتname‌های که به میرزا یحیی می‌نویسد او را به عنوان خدای بعد از خودش نام می‌برد، متن وصیتname او چنین است: «الله اکبر تکبیراً کبیراً، هذا کتاب من عند الله الى الله المهيمن القيوم، قل كل من الله مبدئون، قل كل الى الله يعودون، هذا کتاب من على قبل نبیل، ذکر الله العالمین الى من یعدل اسمه اسم الوحید ذکر الله للعالمین، قل كل من نقطة البيان لیبدئون، ان یا اسم الوحید فاحفظ

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

ما نزل فی البيان و أمر ربه فانک لصراط حق عظيم .» يعني : « خد از همه چيز بزرگتر است – اين نامه اي از طرف خدai مهيمن و قيوم به سوي خدai مهيمn و قيوم است ، بگو همه از خدا ابتدا شده اند و همه به سوي خدا بازگشت می کنند ، اين نامه اي است از علی قبل نبيل (به ابجد محمد ۹۲ می شود و نبيل هم می شود ۹۲) که ذکر خدا برای جهانیان است به سوي کسی که نامش مطابق با وحید است (وحید به ابجد ۲۸ ست و يحيی هم به استثنای الف آخرش ۲۸ است) بگو همه از نقطه‌ی بيان ابتدا می شوند. اي نام وحید، حفظ کن آنچه را که در بيان نازل شد و به آن امر کن، پس تو در راه حق بزرگ هستی ». (مقدمه نقطه الكاف)

كلمات ميرزا يحيى صبح اzel

ميرزا يحيى نيز مانند باب كلماتي را به سبك كلمات عرفاني و معنوی ايراد نموده که با دقت نظر می توان دریافت که در اول امر بهائيت هنوز بويي از عقاید اسلامی از اين كلمات استشمام می شود، و اصطلاحاتی در آنهاست که حاکی از يك سبك مشترك گفتاري و نوشتاري در بين سران اين فرقه است که سعی می کرده اند كلمات را به هم پيچيده و مغلق ادا کرده و در قالب مخصوصی آن را بيان کنند. حال به قسمتی از كلمات يحيى صبح اzel نظر می کنیم : « هو الحق الممتنع السلطان ، سپاس بی قیاس و حمد معربی از شائبہ ریب و رفتار ، مرذات باری تعالی را سزاست که لم یزد محسوس به حس و حرکت و فنا و زوال و عدم وجود و ظهور و بطون و عرفان و وجدان نبوده و لا یزال مجسم شناخته نخواهد شد. نظر نموده در شؤونات انبیاء علیهم الصلاه و السلام که هیچ يك دعوی شناختن ذات خداوندی را ننموده، كذلك حضرت محمدی گفتار ما عرفناک حق معرفتک جاري فرموده، دعوای ادرارک ذات الهی نفرموده، چنان که نص آیات کریمه و احادیث شریفه بوده، نظر به سوره‌ی توحید نموده که چگونه جاري شده و نص بوده بر شناختن ذات الهی، چه اگر کسی شریک با خداوند بوده (قل هوالله احد) گفته نمی شد و اگر شؤونات بشری می بود (الله الصمد) ذکر نمی گردید و اگر تولید می شد و از ذات مقدس او چیزی حادث می گشت (لم یلد و لم یولد) اطلاق نمی شد و اگر با خداوند کس مقترن و معادل می گشت (ولم یکن له کفوا احد) در کلام خداوندی نازل نمی گشت ...«تا وقته که به كلمات حظایر قدس «حظیره القدس» می رسد و می گوید : « هو الحق المستعان، هنگام روح و ریحان و عز و امتنان در موقع جلیان تجلی الهی است، افتدۀ خویش را مستشرق به شوارق قدس الهی نموده، ارواح و انفس و اجساد روح خود را بدین میاه احادیث زنده نمایید و از حظایر قدس ربانی ریان شده، به میاه سبحانی شاداب شوند زیرا که جلیان حقیقت از افق لن ترانی طالع و ساطع گردید و تجلیات عظمت از مطالع لن یعرف و لن یوصف، لائح و لامع گشت. هر ذره، روحی پدید آورد و هر شیئی ریحانی از موقع تجلیات آشکار گردانید. قوله: لما النور تجلی و الامر قددنی و رجع الى الله كل واحد و استرجع اليه ما خلق و من الله الا الله و له الملك بيه الامر يفعل ما يشاء و هو الحكيم الخبر. ای دوستان دایره فضل و محبان مطالع عدل! در این ایام که شاهین در پرواز و عنقای نفس در سوز و گداز است، سمندرووار بر گرد آتش عدل گردیده، خود را در سبیل محبت و مودت از غیر محبوب محترق سازند، چه اگر به این نار حقيقی مضطэр نشده هر آینه از لقای حقیقت محبوب محظوظ خواهند شد. اقوال مضریه سبب احتجاج نباشد و اشارات کاذبه مؤتفکه باعث بر ابعاد نگردد، چه شیطان رجیم از تلبیس خود از حق محظوظ گشت و خودبینی و غرور جاهلیت از آدم روحانی محتجب گردید ، و هر آن که خودبینی در عوالم خود نموده، محتجب از موقع تجلیات الهی گردید.» « هو المرهوب المستعان، آفتتاب حقیقت معنوی در افق اوچ از لیلت در استطاع و اشراق است و کواكب عز و عظمت حقیقی الهی در فوق سماء رفعت و احادیث در شعاع و التیاق. از وساوس شیطانی گذشته و از دسائی ظلمانی رهیده ، و چون ظلمتیان در وادی ظلمت و حسرت، نیست نگردد. ذلکم ما یوصیکم به یومئذ ان انتم فی ایامه تتفکرون. الحمد که حضرت باری تقدس و تعالی چون شما مستجيران را در ارض وجود موجود فرموده، رشت و زیبا را

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

درک نموده، نور و ظلمت را مشاهده می نماید، ایقظوا من مثلکم عن رقدة لعلکم با آیات الله يوم العدل لترزقون. هر نفس به متاع ذاتی خود مغدور گشت و از لقاء حق محتجب گردید و دور از لحظات قرب ماند، چون در ذات او خودبینی غرور بود، از این سبب جلیان الهی در نفس فنای او هویدا نگشت و فؤاد ذات او رخشان نگردید و ظلمت با او معروف گردید و در حجاب افکیه خود محتجب گشت و در ظلام مؤتفکات خود در ابعاد ماند و تجلیات ربانی در نفس و فؤاد او ظاهر نگشت و نفحات سبحانی در دوات و روح او باهر نگردید، لذلک خداوند عادل دوستان خود را بیدار فرمود و محبان خویش را از ظلالت رهایی بخشدود .»

نزاع و اختلاف میرزا یحیی (صبح ازل) و حسینعلی (بهاء الله)

پس از مدتی که هر دو برادر در بغداد به سر بردنند ناگاه بین آنان اختلافات و منازعاتی در گرفت و هر کدام دیگری را متهم به چیزی ساختند و این مشاجرات چندان زیاد شد که حسینعلی سر از فرمان برادرش تافت و او را متهم به تصرف در حریم سید علی محمد باب کرد. چنانکه در کتاب «بدیع» می گوید: «علت و سبب کدورت جمال ایهی (حسینعلی) از میرزا یحیی و الله الذي لا اله الا هو این بود که در حرم نقطه (سید علی محمد) روح ما سواه فداء تصرف نمود. با اینکه در کل کتب سماوی حرام است ، و بی شرمی او به مقامی رسید که ... دست تعدی به حرم مظہر ملیک علام (باب) گشود، فاف له و لوفائه، و کاش به نفس خود قناعت می نمود، بلکه او را بعد از ارتکاب خود وقف مشرکین نمود و جمیع اهل بیان شنیده ، می دانند سیئات او را .«به موجب این سخن و اتهام، حسینعلی برادرش را مرتد از دین باب و طرفداران او را مشرك نامید و از همین جا عده ای از بیابیان از راه میرزا یحیی برگشتند و به سوی حسینعلی متمایل شدند و عده ای هم بر همان راه باقی مانده و میرزا یحیی را رها نکردند . دولت عثمانی که این اختلاف و کشمکش را نمی توانست در بغداد تحمل کند آنان را به «ادرنه» روانه کرد ، اما در آنجا نیز تنور مخاصمه و مجادله گرم بود تا جاییکه فحاشی های دو برادر به یکدیگر شدت گرفت ، چنانکه خود حسینعلی در «بدیع» به این مطلب اذعان نموده که : «افتضاحی در این ارض برپا شد که یکی از قنسویل های این ارض تعجب کرد و به شخصی ذکر نمود که امر عجیبی واقع شده و جمیع اعاجم (عجم ها) به شماتت برخاستند که در این طایفه عفت و عصمت نیست.» و در جایی دیگر می گوید: «... مسلم است که ازل (میرزا یحیی) به اکل و شرب و تصرف در ابکار و نساء مشغول بوده و اعمالی که والله خجالت می کشم از ذکرش، مرتكب.» و به تبع این سخنان پیروان این دو برادر هم اتهاماتی را متوجه یکدیگر ساختند چنانکه اشراق خاوری در کتاب «رحيق مختوم» می نويسد: «بر اثر زهر ارتعاش حاصل شد و دست های حضرت بهاء الله تا آخر حیات می لرزید.» و این سخن به این جهت گفته شده که بهائیان معتقدند میرزا یحیی به قصد کشتن برادر به او زهر خورانیده است.

بعید دو برادر از طرف حکومت عثمانی

دولت عثمانی که جار و جنجال دو طرف را نظاره می کرد و هنک حرمت پیروان آن دو را نسبت به یکدیگر می دید و از طرفی نمی خواست در مملکت او بلوایی به پا شود ناچار تصمیم گرفت که بین آنان جدایی بیندازد، بنابراین حسینعلی را به عکا (یکی از شهرهای فلسطین) و میرزا یحیی را به قبرس تبعید کرد. آیتی در «کواكب الدریه» می نویسد: «حسینعلی را با ۷۳ نفر از پیروانش به عکا و میرزا یحیی را با ۳۰ نفر از پیروانش به قبرس تبعید کرد و از اینجا بود که فرقه‌ی بابی به دو فرقه‌ی ازلی - طرفداران میرزا یحیی صبح ازل - و بهائی - طرفداران حسینعلی بهاء الله - منشعب شد .».

مقام من يظهره الله

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

یکی از عقایدی که باب آن را در میان بابیان رایج کرد عقیده به شخصی بود که بعد از باب ظهور می کند. خود او در کتاب «بیان»، باب شش وقت ظهور من يظهره الله را اینطور عنوان می کند: «من يظهره الله بعد از عدد مستغاث بیاید (که به حساب ابجد ۲۰۰۱ است) ». و همین امر موجب اختلاف بین حسینعلی و میرزا یحیی در ادرنه گشت زیرا حسینعلی خود را همان من يظهره الله می پنداشت . عباس افندی (عبدالبهاء) در مقاله‌ی «سیاح» می نویسد: « جانشینی میرزا یحیی جنبه‌ی ظاهری داشت و این نقشه‌ی حسینعلی و تصویب باب بدین منظور بود که چند صباحی یحیی به این اسم و رسم اشتهرار یابد تا حسینعلی از گزند دشمنان مصون بماند ». و در کتاب «جمال ابھی» آمده است: « منظور از بابیت، مأموریت از ناحیه‌ی حسینعلی بهاء بوده است و منظور او از قائم همان حسینعلی است ». و این گونه بهائیان ظهور باب را مقدمه‌ای برای اعلان ظهور بهاء می دانند و دین باب را نیز منسوخ می شمارند زیرا هنگامیکه حسینعلی بهاء خود را حائز این مقام دانست همان ادعاهای باب را تکرار نموده و تا درجه‌ی خدایی و شارعیت خود را بالا برد. حال نگاهی به این ادعاهای می افکنیم .

ادعای بندگی حسینعلی

حسینعلی در کتاب «مبین» می گوید: «سبحان الذى نزل على عبده من سحاب القضا سهام البلاء ، و برانى فی صبر جميل ». یعنی ، پاک و منزه است آن خدایی که بر بندۀ اش (حسینعلی) نازل کرد از ابر قضا تیرهای بلا را ، و مرا در صبر و برباری نیک دید. و در جای دیگر می گوید: «يا اللهى هذا الكتاب اريد ان ارسله الى السلطان و انت تعلم بأنى ما اردت منه الا ظهور عدلک لخلقك ». یعنی ، خدا یا این نامه ای است که می خواهم آن را برای سلطان (ناصر الدین شاه) بفرستم و تو میدانی که قصدی از این نامه جز آشکار ساختن عدالت تو برای خلق تو ندارم .

ادعای رجعت حسینعلی

حسینعلی بهاء از رجعت خود گاهی با نام رجعت حسینی و گاهی با من يظهره الله یاد می کند ولی در خطابی که در کتاب «مبین» به «پاپ» کرده است رجعت خود را رجعت مسیح می نامد: «يا بابا ! اخرق الاحجاب، قد اتي رب الارباب في ظل السحاب، كذلك يأمر القلم الا على من لدن ربک العزيز الجبار، انه اتي من السماء مرّه الاخری كما اتى اول مرّه ایاک ان تعترض عليه ». یعنی: ای پاپ ! ابرهای غفلت را پاره کن، رب الارباب در سایه‌ی ابر آمد. اینطور تو را امر می کند قلم اعلی از طرف پروردگار عزیز و مقتدر ، این که او (مسیح) یک بار دیگر از آسمان آمد چنانکه در مرتبه‌ی اول از آسمان آمد. بپرهیز از اینکه به او اعتراضی کنی .

ادعای رسالت و پیامبری حسینعلی

او در کتاب «قدس» می نویسد: «قل يا ملاء البيان لا تقتلوني بسيوف الاعراض ، تالله كنت نائماً ايقطنى يد الاراده ربكم الرحمن ، و امرني بالنداء بين الارض و السماء ليس هذا من عندي لو أنتم تعرفون ». یعنی : ای گروه بابیان مرا با شمشیرهای اعراض و دوری به قتل نرسانید، سوگند به خدا خوابیده بودم که دست اراده خداوند مهربان مرا بیدار کرد و امر کرد مرا که بین زمین و آسمان ندا کنم. این (ادعا) از خودم نیست اگر شما بدانید ». و در کتاب «شرافتات» خطاب به ناصرالدین شاه می گوید: «ای پسر سلطان! جناب شما پیش از این مرا دیده بودید، یکی از مردان عادی بودم و اگر امروز بیایی مرا با نوری می بینی که هیچ کس نمی داند کی او را ظاهر ساخته، و یا آتشی می بینی که کسی نمی داند که آن را افروخته است، لکن مظلوم (حسینعلی) می داند و می شناسد و می گوید: دست اراده خداوند که پروردگار جهانیان است او را روشن ساخته است.»

ادعای خدایی حسینعلی

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

بالاخره در کتاب «مبین» در چندین موضع خود را خدا می‌شمارد و چنین می‌نگارد: «اسمع ما یوحی من شطر البلاء علی بقעה المحنہ و الابتلاء من صدره القضا انه لا الله الا انا المسجون الفرید.» یعنی، بشنو آنچه که از شطر بلا بر بقעהی محنت و گرفتاری از سینه قضا وحی می‌شود که نیست خدایی جز من زندانی تنها. و در جایی دیگر می‌گوید: «ان الذي خلق العالم لنفسه منعوه ان ينظر الى احد من احبائه، ان هذا الا ظلم مبين.» یعنی، آن خدایی که جهان را برای خودش خلق کرده او را منع می‌کنند که به یکی از دوستانش بنگرد، این ظلم آشکاری است. «انه يقول حينئذ انى انا الله لا الله الا انا كما قال النقطه من قبل و بعيشه يقول من يأتى من بعد.» یعنی، او (حسینعلی) در این زمان می‌گوید: من همان خدایم و خدایی جز من نیست چنان که نقطه (علی محمد) نیز از پیش می‌گفت و کسی بعد از این می‌آید بعيشه همین را خواهد گفت. «قل لا يرى في هيكل الا هيكل الله، و لا في جمال الا جمال الله، و لا في كينونته، و لا في ذاته ولا في حرکته ولا في سكوني الا سكونه، و لا في قلمي الا قلمه العزيز المحمود.» یعنی، بگو در هیکل من دیده نمی‌شود مگر هیکل خدا، و در جمال دیده نمی‌شود مگر جمال خدا، و در کینونیت و ذاتی دیده نمی‌شود مگر کینونیت و ذات خدا، و در حرکت و سکون دیده نمی‌شود مگر حرکت و سکون خدا، و در قلمم دیده نمی‌شود مگر قلم خدا که غالب و پسندیده است. چنان که در قصیده «عزز وقاریه در مکاتیب» تصریح می‌کند که: و كل الالوه من رشح امری تألهت و كل الربوب من طفح حکمی تربت يعني، همهی خدایان از رشحان و آثار فرمانم به خدایی رسیدند و همه پروردگاران از لبریزی حکم من پروردگار گشتند. نبیل زرندی خطاب به او می‌گوید: خلق گویند خدایی و من اندر غصب آیم پرده برداشته مپسند به خود ننگ خدایی



پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

پایگاه اینترنتی بهائیت در ایران

ارتباط با ما:

info@bahaimiran.com

netinfo@bahaimiran.com

bahaimiran@gmail.com

bahaim1@yahoo.com



بَنْ